

Základní škola Škvorec, okres Praha – východ, Tyršova 130, Škvorec 250 83

## Vzdělávací oblast: Cizí jazyk

### Vyučovací předmět: Anglický jazyk

Ročník: 3.

Školní výstupy – ŽÁK	Učivo	Průřezová témata	Poznámky
<p><b>ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumí jednotlivým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně verbálně i neverbálně</li> <li>– rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu</li> <li>– rozumí obsahu krátkého mluveného textu, který je prezentován pomalu a s pečlivou výslovností</li> <li>– přiřadí mluvenou a psanou podobu téhož slova či slovního spojení</li> <li>– píše slova a krátké věty na základě textové a vizuální předlohy</li> <li>– přiřadí mluvenou a psanou podobu téhož slova či slovního spojení</li> </ul>	<p><b>Zvuková a grafická podoba jazyka</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– základní výslovnostní návyky</li> </ul> <p><b>Slovní zásoba</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– základní slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů</li> <li>– práce se slovníkem</li> </ul> <p><b>Tematické okruhy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– pozdravy, pokyny a činnosti ve výuce, abeceda, spelování, dům, naše vesnice, město, země, rodina, části těla, domácí mazlíčci, školní potřeby, hračky, barvy, čísla, Vánoce</li> </ul> <p><b>Mluvnice</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– základní gramatické struktury a typy vět, jsou-li součástí pamětně osvojeného repertoáru (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění)</li> <li>– sloveso to be</li> <li>– množné číslo podstatných jmen</li> <li>– osobní a přivlastňovací zájmena</li> <li>– člen neurčitý</li> <li>– vazba there is, there are</li> <li>– předložky (at, in, from, under, on, next to)</li> <li>– sloveso have got</li> </ul>	<p>OSV Poznávání lidí Komunikace Kreativita Kooperace a kompetice Řešení problémů a rozhodovací dovednosti</p> <p>MKV Kulturní difference</p> <p>VGS Evropa a svět nás zajímá</p>	<p>Komiksy Využití PC programů Poslech rozhovoru Recitace a zpěv</p>



**Vzdělávací oblast: Cizí jazyk**

**Vyučovací předmět: Anglický jazyk**

**Ročník: 4.**

Školní výstupy – ŽÁK	Učivo	Průřezová témata	Poznámky
<p><b>POSLECH S POROZUMĚNÍM</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností</li> <li>– rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronašeny pomalu a zřetelně a týkájí se osvojených témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu</li> <li>– rozumí jednoduchému poslechovému textu, pokud je pronašen srozumitelně, pomalu a zřetelně</li> </ul> <p><b>MLUVENÍ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zapojí se do jednoduchých rozhovorů</li> <li>– sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojených témat</li> <li>– odpovídá na jednotlivé otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a osvojených témat a podobné otázky pokládá</li> </ul>	<p><b>Zvuková a grafická podoba jazyka</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– základní výslovnostní návyky</li> <li>– vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov</li> </ul> <p><b>Slovní zásoba</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– základní slovní zásoba a fráze v komunikačních situacích</li> <li>– probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem</li> </ul> <p><b>Tematické okruhy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– domov, rodina, škola, volný čas, oblékání, kalendářní rok (roční období, dny v týdnu, hodiny), počasí, jídlo, denní program, povolání, Velikonoce</li> </ul> <p><b>Mluvnice</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– základní gramatické struktury a typy vět, jsou-li součástí pamětně osvojeného repertoáru (elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení jsou tolerovány)</li> <li>– sloveso can</li> <li>– sloveso like</li> <li>– přítomný čas prostý</li> </ul>	<p>OSV Poznávání lidí Komunikace Kreativita Kooperace a kompetice Řešení problémů a rozhodovací dovednosti</p> <p>MKV Kulturní difference</p> <p>VGS Evropa a svět nás zajímá</p>	<p>Interaktivní tabule Čtenářská dílna Portfolio</p>

<p><b>ČTENÍ S POROZUMĚNÍM</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům</li><li>– rozumí krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální podporu</li></ul> <p><b>PSANÍ</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení v rámci osvojovaných témat</li><li>– vyplní osobní údaje do formuláře</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– přítomný čas průběhový</li><li>– slovní spojení přídavného a podstatného jména</li><li>– přivlastňovací pád</li><li>– předložky in, on</li></ul>		
--	--	--	--

**Vzdělávací oblast: Cizí jazyk**

**Vyučovací předmět: Anglický jazyk**

**Ročník: 5.**

Školní výstupy – ŽÁK	Učivo	Průřezová témata	Poznámky
<p><b>POSLECH S POROZUMĚNÍM</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumí jednoduchým pokynům pomalu a s pečlivou výslovností</li> <li>– rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojených témat</li> <li>– rozumí jednoduchému poslechovému textu, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální oporu</li> </ul>	<p><b>Zvuková a grafická podoba jazyka</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– fonetické znaky (pasivně), základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov</li> </ul> <p><b>Slovní zásoba</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– základní slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů, práce se slovníkem</li> </ul>	<p>VGS Evropa a svět nás zajímá</p> <p>OSV Poznávání lidí Mezilidské vztahy Komunikace Rozvoj schopnosti poznávání Sebezpoznaní a sebepečení Seberegulace a sebeorganizace Kreativita Řešení problémů a rozhodovací dovednosti</p>	
<p><b>ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně verbálně i neverbálně</li> <li>– zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal</li> <li>– rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu</li> <li>– rozumí obsahu jednoduchého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu</li> <li>– přiřadí mluvenou a psanou podobu téhož slova či slovního spojení</li> <li>– píše slova a krátké věty na základě textové a vizuální předlohy</li> </ul>	<p><b>Tematické okruhy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– domov, dům a byt</li> <li>– škola</li> <li>– volný čas</li> <li>– rodina</li> <li>– zvířata</li> <li>– povolání</li> <li>– lidské tělo</li> <li>– jídlo</li> <li>– oblekání</li> <li>– nákupy</li> <li>– bydliště</li> <li>– dopravní prostředky</li> <li>– kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu, hodiny)</li> <li>– zvířata</li> <li>– příroda</li> <li>– počasí</li> <li>– zájmy (sporty, hudební nástroje)</li> </ul>	<p>MKV Kulturní difference Lidské vztahy Ethnický původ Multikulturalita</p> <p>EV Ekosystémy</p> <p>VGS Objevujeme Evropu a svět</p>	

<p><b>ČTENÍ S POROZUMĚNÍM</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojeným tématům</li> <li>– rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu</li> </ul> <p><b>PSANÍ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života</li> <li>– vyplní osobní údaje do formuláře</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– určení místa</li> <li>– kultura (knihy, filmy)</li> </ul> <p><b>Mluvnice</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– základní gramatické struktury a typy vět, jsou-li součástí pamětně osvojeného repertoáru (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění)</li> <li>– možné číslo podstatných jmen</li> <li>– sloveso <i>to be</i></li> <li>– přivlastňovací pád</li> <li>– sloveso <i>to have got</i></li> <li>– rozkazovací způsob</li> <li>– modální sloveso <i>can</i> (v min. čase)</li> <li>– vazba <i>there is, there are</i></li> <li>– přítomný čas průběhový</li> <li>– přítomný čas prostý</li> <li>– frekvenční příslovce</li> <li>– doplňovací otázky</li> <li>– srovnání přítomných časů</li> <li>– minulé čas prostý (sloveso <i>to be, to have, pravidelná a nepravidelná slovesa</i>)</li> <li>– otázky na podmět a předmět</li> <li>– řadové číslovky</li> <li>– vazba „<i>want to</i>“</li> <li>– vazba „<i>would like</i>“</li> <li>– přítomný čas průběhový – vyjádření budoucnosti</li> <li>– „<i>to be going to</i>“ – vyjádření budoucnosti</li> </ul>	
---	--	--

Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace			
Vyučovací předmět: Český jazyk			
Školní výstupy – ŽÁK			
Ročník: 1.			
Školní výstupy – ŽÁK	Učivo	Průřezová témata	Poznámky
<p><b>KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA – KSV</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním</li> <li>– píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky</li> <li>– rozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti a pracuje podle nich</li> <li>– čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti</li> <li>– chápe slova stránka, řádek, sloupec, slovo, věta</li> <li>– skládá a rozkládá slova podle sluchu, skládá a čte slabiky, čte slabiky, slova, jednoduché věty, chápe jejich význam</li> <li>– respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru</li> <li>– umí pozdravit, požádat a poděkovat</li> </ul>	<p><b>Čtení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– praktické čtení: plynulé čtení slabik, jednoslabičných a více slabičných slov jednoduchých vět a textů, znalost orientačních prvků v textu</li> <li>– věcné čtení: čtení jako zdroj informací</li> </ul> <p><b>Naslouchání</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– praktické naslouchání: zdvořilé naslouchání, vyjádření kontaktu s partnerem</li> <li>– věcné naslouchání – pozorně, soustředěně; aktivní naslouchání</li> </ul> <p><b>Mluvený projev</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– základy techniky mluveného projevu</li> <li>– správná výslovnost hlásek a slov</li> <li>– používání mimojazykových prostředků řeči (mimika, gesta)</li> <li>– oslovení, zahájení a ukončení dialogu</li> </ul> <p><b>Písemný projev</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– základní hygienické návyky, správné sezení, držení psacího náčiní</li> <li>– automatizace pohybu při psaní</li> <li>– opis, přepis, diktát</li> </ul>	<p>OSV Rozvoj schopnosti poznávání Sebezpoznání a sebepečetí Seberegulace a sebeorganizace Kreativita Komunikace Hodnoty, postoje, praktická etika</p> <p>MKV Lidské vztahy</p> <p>MV Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení</p>	

## JAZYKOVÁ VÝCHOVA – JV

- rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova
- člení slova na hlásky a slabiky
- odlišuje dlouhé a krátké samohlásky a význam slova podle nich
- skládá slova z přeházených písmen

### Zvuková stránka jazyka

- sluchové rozlišení hlásek
- výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin
- tempo řeči, intonace, přízvuk

### Slovní zásoba a tvoření slov

- slova a pojmy
- tvoření jednoduchých vět

### Skladba

- pořádek slov ve větě

## LITERÁRNÍ VÝCHOVA – JV

- poslouchá četbu poezie a prózy
- čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku
- vyjadřuje své pocity z přečteného textu
- rozlišuje dobro a zlo
- vypravuje vyslechnutý text
- nakreslí ilustraci k příběhu
- z několika obrázků sestaví osnovu příběhu a vypravuje podle ní

- poslech literárních textů

- zážitkové čtení a naslouchání

- tvořivé činnosti s literárním textem

- přednes, volná reprodukce textu, dramatizace



Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace			
Vyučovací předmět: Český jazyk			
Ročník: 2.			
Školní výstupy – ŽÁK	Učivo	Průřezová témata	Poznámky
<p><b>KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA – KSV</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti</li> <li>– rozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti a pracuje podle nich</li> <li>– respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru</li> <li>– v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči</li> <li>– na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev</li> <li>– píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky</li> <li>– seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich</li> <li>– jednoduchý příběh</li> <li>– čte se správnou intonací</li> </ul>	<p><b>Čtení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– praktické čtení: plynulé čtení větných celků a přiměřených textů</li> <li>– věcné čtení: četba uměleckých, naukových a jiných textů s důrazem na upevňování čtenářských dovedností a návyků</li> </ul> <p><b>Naslouchání</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– praktické naslouchání: zdvořilé naslouchání, vyjádření kontaktu s partnerem</li> <li>– věcné naslouchání: pozorné, soustředěné aktivní naslouchání, zahájení a ukončení dialogu</li> </ul> <p><b>Mluvený projev</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– základy techniky mluveného projevu</li> <li>– práce s hlasem, rozvoj znělého hlasu</li> <li>– dýchání při hovoru, nácvik přiměřeného tempa řeči</li> <li>– oslovení, zahájení a ukončení dialogu</li> </ul>	<p>OSV</p> <p>Rozvoj schopností poznávání</p> <p>Sebezpečování a sebepečení</p> <p>Seberegulace a sebeorganizace</p> <p>Kreativita</p> <p>Komunikace</p> <p>Hodnoty, postoje, praktická etika</p> <p>MKV</p> <p>Lidské vztahy</p> <p>MV</p> <p>Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení</p>	

<p><b>JAZYKOVÁ VÝCHOVA – JV</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova</li> <li>– člení slova na hlásky</li> <li>– rozlišuje krátké a dlouhé samohlásky</li> <li>– porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu, souřadná, nadřazená, podřazená, souznačná</li> <li>– správně rozděljuje slova na konci řádku</li> <li>– umí abecedu a dovede podle ní řadit slova</li> <li>– rozlišuje v textu druhy vět</li> <li>– pozná začátek a konec věty, volí správná interpunkční znaménka</li> <li>– odůvodňuje a píše správná í/y po měkkých a tvrdých souhláskách</li> <li>– odůvodňuje a píše správně: dě, tě, ně, ú/ů</li> <li>– odůvodňuje a píše správně velká písmena v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování</li> </ul>	<p><b>Pisemný projev</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– základní hygienické návyky, správné sezení, držení psacího náčiní</li> <li>– úhledný, čitelný a přehledný projev</li> <li>– psaní adresy, blahopřání, pozdravu z prázdnin</li> <li>– opis, přepis, diktát, sebekontrola, rychlost</li> </ul> <p><b>Zvuková stránka jazyka</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– sluchové rozlišení hlásek</li> <li>– výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin</li> <li>– tempo řeči, intonace, přízvuk</li> <li>– párové souhlásky</li> </ul> <p><b>Slovní zásoba a tvoření slov</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– význam slov</li> <li>– slova jednoznačná, mnohoznačná, opačná, souznačná, nadřazená a podřazená</li> <li>– souhlásky a samohlásky</li> <li>– dvojhásky</li> <li>– tvoří věty dle postoje mluvčího</li> </ul> <p><b>Tvarosloví</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– seznámení se slovními druhy</li> <li>– tvary slov</li> </ul>		
--	---	--	--

<p><b>JLITERÁRNÍ VÝCHOVA – LV</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– poslouchá četbu poezie a prózy</li> <li>– čte a přednáší zpaměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku</li> <li>– vyjadřuje své pocity z přečteného textu</li> <li>– odlišuje pohádku od ostatních vyprávění</li> <li>– pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností</li> <li>– rozlišuje dobro a zlo, vysvětlí ponaučení z příběhu</li> <li>– jmenuje kladné a záporné literární postavy</li> <li>– vyhledává a vymyslí rýmy</li> <li>– nakreslí ilustraci k příběhu</li> <li>– z několika obrázků sestaví osnovu příběhu a vypravuje podle ní</li> <li>– používá pojmy pohádka, bajka, hádanka, báseň, čtenář, spisovatel, ilustrátor, básník, sloka, rým a verš</li> </ul>	<p><b>Pravopis</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– tvrdé a měkké souhlásky</li> <li>– pravidla pro psaní ú/ů</li> <li>– spodoba</li> <li>– pravidla pro psaní velkých písmen uvnitř věty</li> <li>– vlastní jména osob a zvířat</li> </ul> <p><b>Skladba</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– seznámení s větou jednoduchou a souvětím</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– poslech literárních textů</li> <li>– zážitkové čtení a naslouchání</li> <li>– tvořivé činnosti s literárním textem</li> <li>– přednes, volná reprodukce textu, dramatizace</li> <li>– vlastní výtvarný doprovod</li> <li>– základní literární pojmy – pohádka, bajka, hádanka, báseň, čtenář, spisovatel, ilustrátor, básník, sloka, rým a verš</li> <li>– vymyšlení a domyšlení příběhů</li> </ul>			



**Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace**

**Vyučovací předmět: Český jazyk**

**Ročník: 3.**

Školní výstupy – ŽÁK	Učivo	Přířezová témata	Poznámky
<p><b>KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA – KSV</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– vyslovuje, dýchá, vnímá melodie rytmického členění textu</li> <li>– rozvíjí sluch</li> <li>– čte přiměřené texty dle věkové úrovně</li> <li>– čte s porozuměním</li> <li>– rozumí písemným nebo mluveným pokynům</li> <li>– řídí se základními komunikačními pravidly</li> <li>– vyslovuje pečlivě, opraví se</li> <li>– v mluveném projevu volí vhodné tempo řeči</li> <li>– volí verbální i neverbální prostředky</li> <li>– vytváří krátký mluvený projev</li> <li>– kontroluje vlastní písemný projev</li> <li>– věcně i formálně píše jednoduchá sdělení</li> <li>– podle dějové posloupnosti vypráví jednoduché příběhy</li> <li>– rozvíjí dorozumivací</li> <li>– schopnosti</li> <li>– používá zdvořilou otázku, odpověď, prosbu, poděkování, žádost</li> </ul>	<p><b>Naslouchání</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– naslouchání řeči druhého</li> <li>– zrakové vnímání slovních celků, orientace ve větě</li> <li>– reagování otázkami</li> </ul> <p><b>Mluvený projev</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– dorozumivací schopnosti, zdvořilá otázka a odpověď</li> <li>– pozdravy a oslovení, prosba, poděkování, žádost</li> <li>– samostatné vypravování</li> <li>– vyprávění dle osnovy či obrázků</li> <li>– soustředění na mluvící osobu</li> <li>– mimojazykové prostředky</li> </ul> <p><b>Čtení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– samostatná domácí četba</li> <li>– čtení jako zdroj informací</li> <li>– orientace v textu</li> </ul> <p><b>Písemný projev</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– základní hygienické návyky psaní</li> <li>– formální úprava textu, odstavce</li> <li>– popis osoby, zvířete, činnosti</li> <li>– psaní adresy, blahopřání, pozdrav</li> <li>– pozdrav z vletu a členění slov s obtížnou stavbou</li> </ul>	<p>OSV Poznávání lidí Mezilidské vztahy Komunikace Hodnoty, postoje, praktická etika Řešení problémů a rozhodovací schopnosti Rozvoj schopností poznávání Seberegulace a sebeorganizace</p> <p>MKV Kulturní difference Lidské vztahy Multikulturalita</p> <p>MV Stavba mediálních sdělení</p> <p>EV Lidské aktivity a problémy životního prostředí</p>	<p>Prezentace čtenářského deníku</p> <p>Zvyky Vhodné texty, tvorba pro děti</p>

## JAZYKOVÁ VÝCHOVA – JV

<ul style="list-style-type: none"><li>– rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova</li><li>– zná abecedu i písmem, řadí slova</li><li>– vyhledává v textu slova příbuzná</li><li>– porovnává a třídí slova dle významu do významových skupin</li><li>– rozlišuje slovní druhy</li><li>– užívá správných gramatických tvarů u podstatných jmen a sloves</li><li>– spojuje věty do jednodušších souvětí</li><li>– volí vhodné spojky</li><li>– určí podmět a přísudek</li><li>– odůvodňuje a píše správná <i>i</i>y po tvrdých a měkkých souhláskách a po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech</li><li>– píše velké písmeno u vlastních jmen</li></ul>	<p><b>Zvuková stránka jazyka</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– sluchové rozlišení hlásek, modulace souvislé řeči, správná výslovnost</li></ul> <p><b>Slovní zásoba a tvoření slov</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– třídění slov dle abecedy, hry s abecedou</li><li>– význam slov</li><li>– slova jednoznačná, mnohoznačná</li><li>– antonyma, synonyma, homonyma</li><li>– stavba slova</li></ul> <p><b>Tvarosloví</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– slovní druhy v základních tvarech, tvary slov</li><li>– slovesa a podstatná jména – mluvnické kategorie</li></ul> <p><b>Skladba</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– věta jednoduchá, souvětí</li><li>– základní skladební dvojice</li></ul> <p><b>Pravopis</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– psaní <i>i</i>y po měkkých a tvrdých souhláskách</li><li>– vyjmenovaná slova</li><li>– párové souhlásky</li><li>– podstatná jména obecná a vlastní</li></ul>		<p>Činnostní učení Práce s kartičkami</p> <p>Hry Karty se slovy</p>
--	--	--	---

<p><b>LITERÁRNÍ VÝCHOVA – LV</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– poslouchá četbu poezie a prózy</li> <li>– čte a přednáší z paměti</li> <li>– na základě četby vyjadřuje své pocity z textu</li> <li>– poznává citově zabarvená slova</li> <li>– rozlišuje dobro a zlo, vyhledá pohádku</li> <li>– vyjadřuje prosté dějové vyprávění – sděluje zážitky, příhody a pozorování druhých lidí</li> <li>– připravuje podle obrázkové osnovy</li> <li>– pokouší se o hodnocení každodenní práce</li> <li>– připravuje vyslechnutý text</li> <li>– odlišuje pohádku od ostatních vyprávění</li> <li>– čte pohádky moderní, klasické, příběhy z přírody i ze života</li> <li>– pracuje s literárním textem podle pokynů učitele</li> <li>– vyhledává a vymýšlí rýmy</li> </ul>	<p><b>Poslech literárních textů</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– texty dětských autorů prózy i poezie</li> </ul> <p><b>Zážitkové čtení vzájemné naslouchání</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– pohádky moderní, klasické, příběhy z přírody i ze života</li> <li>– poslech pohádek z CD</li> </ul> <p><b>Tvořivé činnosti s literárním textem</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– vymyšlení a domyšlení příběhů</li> <li>– přednes vhodných textů</li> <li>– práce v dílně čtení</li> <li>– dramatizace</li> <li>– vlastní výtvarný doprovod</li> </ul> <p><b>Základní literární pojmy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– literární druhy a žánry: báseň, říkanka, hádanka, pohádka, bajka</li> <li>– pojmy: básník, spisovatel, ilustrátor, herec, režisér, verš, rým, sloka, přirovnání</li> </ul>	<p>Knihovna Dramatizace</p>
---	---	---------------------------------





Základní škola Škvorec, okres Praha-východ, Tyršova 130, 250 83 Škvorec

Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace

Vyučovací předmět: Český jazyk

Ročník: 4.

Školní výstupy – ŽÁK	Učivo	Přířezová témata	Poznámky
<p><b>KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA – KSV</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– čte s porozuměním, vnímá základní informace při tichém i hlasitém čtení</li> <li>– pracuje s textem, vyhledává v něm informace, najde podstatu sdělení</li> <li>– posoudí, zda sdělení obsahuje úplně, nebo jen částečně informace</li> <li>– reprodukuje obsah přiměřeně náročného sdělení, najde v něm nejdůležitější fakta</li> <li>– zná a uplatňuje techniku dialogu, umí vést telefonický rozhovor a zanechat vzkaz na záznamníku</li> <li>– ví, k čemu slouží reklama, a uvědomuje si i existenci klamavé reklamy</li> <li>– pracuje s hlasem, přizpůsobuje jeho intonaci, přízvuk, pauzy a tempo komunikační situaci</li> <li>– slyší rozdíl mezi spisovnou a nespisovnou výslovností a dokáže rozlišit jejich použití v praktické mluvené situaci</li> <li>– umí napsat obsahově i formálně správný text, který je přiměřeně náročný</li> <li>– sestaví body osnovy, dokáže z nich vytvořit smysluplné vypravování s dodržením chronologie</li> </ul>	<p><b>Čtení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– praktické čtení (technika čtení, čtení pozorné, plynulé</li> <li>– věcné čtení (čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací, klíčová slova)</li> </ul> <p><b>Naslouchání</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– praktické naslouchání (zdvořilě, vyjádření kontaktu s partnerem)</li> <li>– věcné naslouchání (pozorné, aktivní, zaznamenat slyšené, reagovat otázkami)</li> </ul> <p><b>Mluvený projev</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), vyjadřování závislé na komunikační situaci</li> <li>– komunikační žánry: pozdrav, oslovení, onmluva, prosba, vzkaz, zpráva, oznámení, vypravování, základní komunikační pravidla (oslovení, zahájení a ukončení dialogu, zdvořilé vystupování)</li> </ul>	<p>OSV</p> <p>Rozvoj schopnosti poznávání</p> <p>Komunikace</p> <p>Kreativita</p> <p>Kooperace a kompetice</p> <p>Řešení problémů</p> <p>a rozhodovací dovednosti</p> <p>Poznávání lidí</p> <p>Hodnoty, postoje, praktická etika</p> <p>MKV</p> <p>Lidské vztahy</p> <p>Kulturní difference</p> <p>Multikulturalita</p> <p>Princip sociálního smíru a solidarity</p> <p>MV</p> <p>Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení</p> <p>Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality</p> <p>Práce v realizačním týmu</p> <p>Stavba mediálních sdělení</p>	

<p><b>JAZYKOVÁ VÝCHOVA – JV</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– významově rozlišuje slova jednoznačná, mnohoznačná, souznačná a protikladná</li> <li>– pozná, z jakých částí se skládá slovo, najde kořen, předponovou a příponovou část, u příponové části koncovku</li> <li>– zná slovní druhy, uvědomuje si jejich platnost ve větě, používá je v náležitých tvarech v písemném a mluveném projevu</li> <li>– vnímá rozdíly mezi spisovnými a nespisovnými tvary v jazyce a uplatňuje pravidla jejich používání</li> <li>– najde základní skladební dvojici, vyjádřený a nevyjádřený podmět, základ věty v neúplné základní dvojici</li> <li>– pozná větu jednoduchou a jednoduché souvětí, dokáže vyjádřit větný vzorec, převádí větu jednoduchou v souvětí</li> <li>– vybere vhodné spojovací výrazy dle smyslu věty a souvětí, rozlišuje základní interpunkci</li> <li>– používá správně <i>í</i> y ve slovech po obojetných souhláskách</li> <li>– dokáže zdůvodnit psaní koncovek při shodě podmětů s přísudkem</li> </ul>	
<p><b>Písemný projev</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– základní hygienické návyky (správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku, zacházení s grafickým materiálem)</li> <li>– technika psaní (úhledný, čitelný a přehledný písemný projev, formální úprava textu)</li> <li>– žánry písemného projevu: adresa, blahopřání, pozdrav z prázdnin, zpráva, oznámení, vzkaz, dopis, popis, jednoduché tiskopisy, vypravování, pozvánka</li> </ul> <p><b>Zvuková stránka jazyka</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– sluchové rozlišení hlásek, výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin</li> <li>– modulace souvislé řeči (tempo, intonace, přízvuk)</li> </ul> <p><b>Slovní zásoba a tvoření slov</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– význam slov, slova jednoznačná a mnohoznačná, antonyma, synonyma, homonyma</li> <li>– stavba slova (kořen, část předponová a příponová), slova spisovná a nespisovná</li> </ul> <p><b>Tvarosloví</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– slovní druhy</li> <li>– tvary slov</li> </ul>	
<p>VGS</p> <p>Jsme Evropané</p> <p>Evropa a svět nás zajímá</p> <p>VDO</p> <p>Občanská společnost a škola</p> <p>Občan, občanská společnost a stát</p> <p>EV</p> <p>Vztah člověka k prostředí</p>	

## LITERÁRNÍ VÝCHOVA – LV

- vyjádří své dojmy z četby a zaznamenává je do čtenářského deníku
- volně převypráví literární text, je schopen dramtizace
- a výtvarného zpracování
- pozná, zda se jedná o umělecký, nebo neumělecký text
- pojmenovává základní literární druhy a žánry a umí zařadit literární text do základních druhů a žánrů

### **Skladba**

- věta jednoduchá a souvětí
- základní skladební dvojice

### **Pravopis**

- základy morfologie (koncovky podstatných jmen a přídavných jmen tvrdých a měkkých)
- shoda přísudku s holým podmětem

### **Poslech**

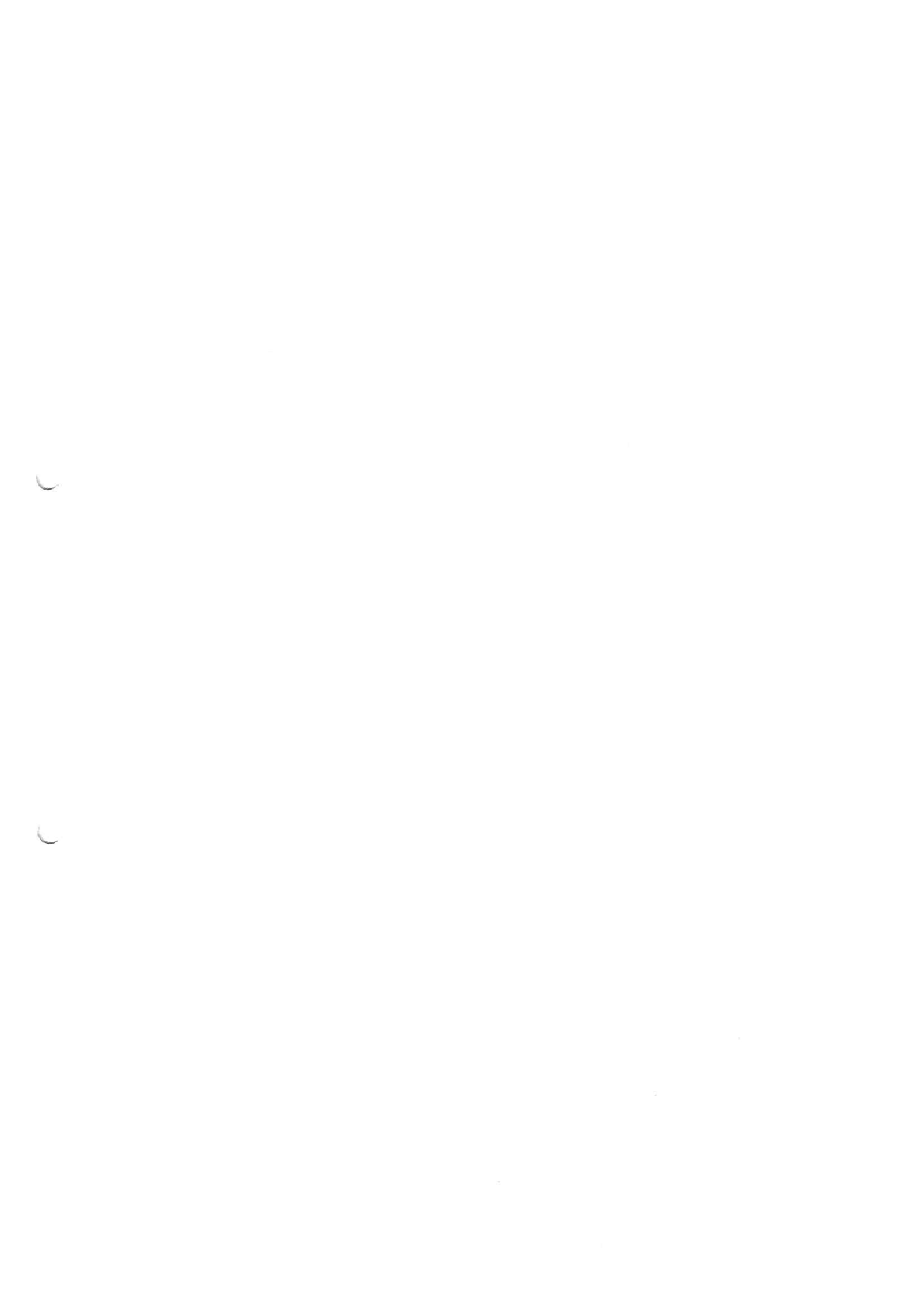
- poslech literárních textů
- zážitkové čtení a naslouchání

### **Tvořivé činnosti s literárním textem**

- přednes vhodných literárních textů
- volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, dramtizace
- vlastní výtvarný doprovod

### **Základní literární pojmy**

- literární druhy a žánry: rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, pověst, rčení, přísloví, pranostika, bajka, povídka; spisovatel, básník, kniha, čtenář; divadelní představení, verš, rým, přirovnání



Základní škola Škvorec, okres Praha-východ, Tyršova 130, 250 83 Škvorec

**Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace**

**Vyučovací předmět: Český jazyk**

**Ročník: 5.**

<b>Školní výstupy – ŽÁK</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata</b>	<b>Poznámky</b>
<p><b>KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA – KSV</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas</li> <li>– rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk</li> <li>– podstatné informace zaznamenává</li> <li>– posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení</li> <li>– reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta</li> <li>– vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku</li> <li>– rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě</li> <li>– volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru</li> <li>– rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle</li> <li>– komunikační situace</li> <li>– píše správně po stránce</li> <li>– obsahové i formální jednoduché komunikační žánry</li> <li>– sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržáním časové posloupnosti</li> </ul>	<p><b>Čtení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– praktické čtení (technika čtení, čtení pozorné, plynulé, znalost orientačních prvků v textu)</li> <li>– věcné čtení (čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací, klíčová slova)</li> </ul> <p><b>Naslouchání</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– praktické naslouchání (zdvořilé, vyjádření kontaktu s partnerem)</li> <li>– věcné naslouchání (pozorné, soustředěné, aktivní)</li> <li>– zaznamenat slyšené, reagovat (otázkami)</li> </ul> <p><b>Mluvený projev</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost)</li> <li>– vyjadřování závislé na komunikační situaci</li> <li>– komunikační žánry: pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, zpráva, oznámení, vypravování, dialog na základě obrazového materiálu</li> <li>– základní komunikační pravidla (oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí</li> </ul>	<p>OSV</p> <p>Psychohygiena</p> <p>Hodnoty, postoje, praktická etika</p> <p>Řešení problému a rozhodovací schopnosti</p> <p>Kreativita</p> <p>Mezilidské vztahy</p> <p>Komunikace</p> <p>VDO</p> <p>Občanská společnost a škola</p> <p>Občan, občanská společnost a stát</p> <p>Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování</p> <p>VGS</p> <p>Evropa a svět nás zajímá</p> <p>Objevujeme Evropu a svět</p> <p>MKV</p> <p>Multikulturalita</p>	

<p><b>JAZYKOVÁ VÝCHOVA – JV</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová</li> <li>– rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku</li> <li>– určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu</li> <li>– rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary</li> <li>– vyhledává základní skladební dvojici a v neúplně základní skladební dvojici označuje základ věty</li> <li>– odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodné změny větu jednoduchou v souvětí</li> <li>– užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projev je obměňuje</li> <li>– píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách</li> <li>– zvládá základní příklady syntaktického pravopisu</li> </ul>	<p>mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta)</li> </ul> <p><b>Pisemný projev</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– základní hygienické návyky (správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku, zacházení s grafickým materiálem)</li> <li>– technika psaní (úhledný, čitelný a přehledný písemný projev, formální úprava textu)</li> <li>– žánry písemného projevu: adresa, blahopřání, pozdrav z prázdnin, omluvenka; zpráva, oznámení, pozvánka, vzkaz, inzerát, dopis, popis; jednoduché tiskopisy (příhláška, dotazník), vypravování</li> </ul>	<p>MV</p> <p>Stavba mediálních sdělení Práce v realizačním týmu Fungování a vliv médií ve společnosti</p>	
<p><b>Zvuková stránka jazyka</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– sluchové rozlišení hlásek, výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin</li> <li>– modulace souvislé řeči (tempo, intonace, přízvuk)</li> </ul> <p><b>Slovní zásoba a tvoření slov</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– slova a pojmy, význam slov, slova jednoznačná a mnohoznačná, antonyma, synonyma, homonyma</li> <li>– stavba slova (kořen, část předponová a příponová, koncovka)</li> </ul>			

<p><b>LITERÁRNÍ VÝCHOVA – LV</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je</li> <li>– volně reprodukuje text podle svých schopností</li> <li>– tvoří vlastní literární text na dané téma</li> <li>– rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů při jednoduchém rozboru literárních textů</li> <li>– používá elementární literární pojmy</li> </ul>	<p><b>Tvaroslovní</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– slovní druhy</li> <li>– vary slov</li> </ul> <p><b>Skladba</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– věta jednoduchá a souvětí</li> <li>– základní skladební dvojice</li> </ul> <p><b>Pravopis</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– lexikální</li> <li>– základy morfologického (koncovky podstatných jmen a přídavných jmen tvrdých a měkkých, (rozšiřující učivo: přivlastňovací) a syntaktického (shoda přísudku s holým podmětem)</li> </ul> <p><b>Poslech literárních textů</b></p> <p><b>Zážitkové čtení a naslouchání</b></p> <p><b>Tvorivé činnosti s literárním textem</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, dramatizace</li> <li>– vlastní výtvarný doprovod</li> </ul> <p><b>Základní literární pojmy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– literární druhy a žánry: rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, bajka, povídka; spisovatel, básník, kniha, čtenář; divadelní představení, herec, režisér; verš, rým, přirovnání</li> </ul>		
--	--	--	--





Základní škola Škvorec, okres Praha – východ, Tyršova 130, 250 83 Škvorec

**Vzdělávací oblast: Umění a kultura**

**Vyučovací předmět: Hudební výchova**

**Ročník: 1.**

<b>Školní výstupy – ŽÁK</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata</b>	<b>Poznámky</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– zpívá na základě svých dispozic</li> <li>– vytleská dvoučtvrteční a tříčtvrteční takt</li> <li>– pojmenuje houslový klíč</li> <li>– rozlišuje a napíše notu celou, půlovou, čtvrtovou</li> <li>– využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře</li> <li>– reaguje pohybem na znějící hudbu</li> <li>– dbá na správné dýchání</li> <li>– poslechem rozezná některé hudební nástroje</li> <li>– poslouchá hudbu</li> <li>– rozlišuje nástroje dechové, smyčcové, žestové</li> </ul>	<p><b>Vokální činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– pěvecký a mluvní projev, hlasová hygiena, rozšiřování rozsahu</li> <li>– hudební rytmus</li> <li>– lidový dvojhlas</li> </ul> <p><b>Poslechové činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– kvality tónů</li> <li>– hudební výrazové prostředky</li> <li>– hudba vokální, instrumentální, lidský hlas</li> <li>– hudební nástroj</li> <li>– hudební styly</li> </ul> <p><b>Instrumentální činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– hra na hudební nástroje z Orffova instrumentáře</li> <li>– rytmizace, hudební hry, otázka – odpověď, hudební improvizace</li> </ul> <p><b>Hudebně pohybové činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– pohybový doprovod hudby</li> <li>– pohybové vyjádření hudby, improvizace</li> </ul>	<p><b>OSV</b></p> <p>Kreativita Sebepoznání a sebepečení Seberegulace a sebeorganizace Poznávání lidí</p> <p><b>VGS</b></p> <p>Jsme Evropané Objevujeme Evropu a svět</p> <p><b>MV</b></p> <p>Práce v realizačním týmu</p> <p><b>MKV</b></p> <p>Kulturní diference</p>	

C

C

Základní škola Škvorec, okres Praha – východ, Tyršova 130, 250 83 Škvorec

**Vzdělávací oblast: Umění a kultura**

**Vyučovací předmět: Hudební výchova**

**Ročník: 2.**

<b>Školní výstupy – ŽÁK</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata</b>	<b>Poznámky</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>– zpívá na základě svých dispozic čistě a rytmicky přesně</li><li>– vytlešká dvoučtvrteční a tříčtvrteční takt</li><li>– pojmenuje notovou osnovu a houslový klíč</li><li>– rozliší z notového zápisu takt 2/4 a 3/4</li><li>– rozlišuje a napíše notu celou, půlovou, čtvrtovou</li><li>– využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře</li><li>– reaguje pohybem na znějící hudbu</li><li>– dbá na správné dýchání</li><li>– poslechem rozezná některé hudební nástroje</li><li>– poslouchá klasickou, zábavnou a slavnostní hudbu</li><li>– rozlišuje nástroje dechové, smyčcové, žestové, uvede příklad</li></ul>	<p><b>Vokální činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– pěvecký a mluvní projev, hlasová hygiena, rozšiřování rozsahu</li><li>– hudební rytmus</li><li>– lidový dvojhlas</li></ul> <p><b>Poslechové činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– kvality tónů, vztahy mezi tóny</li><li>– hudební výrazové prostředky</li><li>– hudba vokální, instrumentální, lidský hlas, hudební nástroj</li></ul> <p><b>Instrumentální činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– hra na hudební nástroje z Orffova instrumentáře</li><li>– rytmizace, hudební hry, otázka – odpověď, hudební improvizace</li></ul> <p><b>Hudební pohybové činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– pohybový doprovod hudby</li><li>– pohybové vyjádření hudby, improvizace</li></ul>	<p><b>OSV</b></p> <p>Kreativita Sebezpoznaní a sebepečení Seberegulace a sebeorganizace Poznávání lidí</p> <p><b>VGS</b></p> <p>Jsmo Evropané Objevujeme Evropu a svět</p> <p><b>MV</b></p> <p>Práce v realizačním týmu</p> <p><b>MKV</b></p> <p>Kulturní difference</p>	

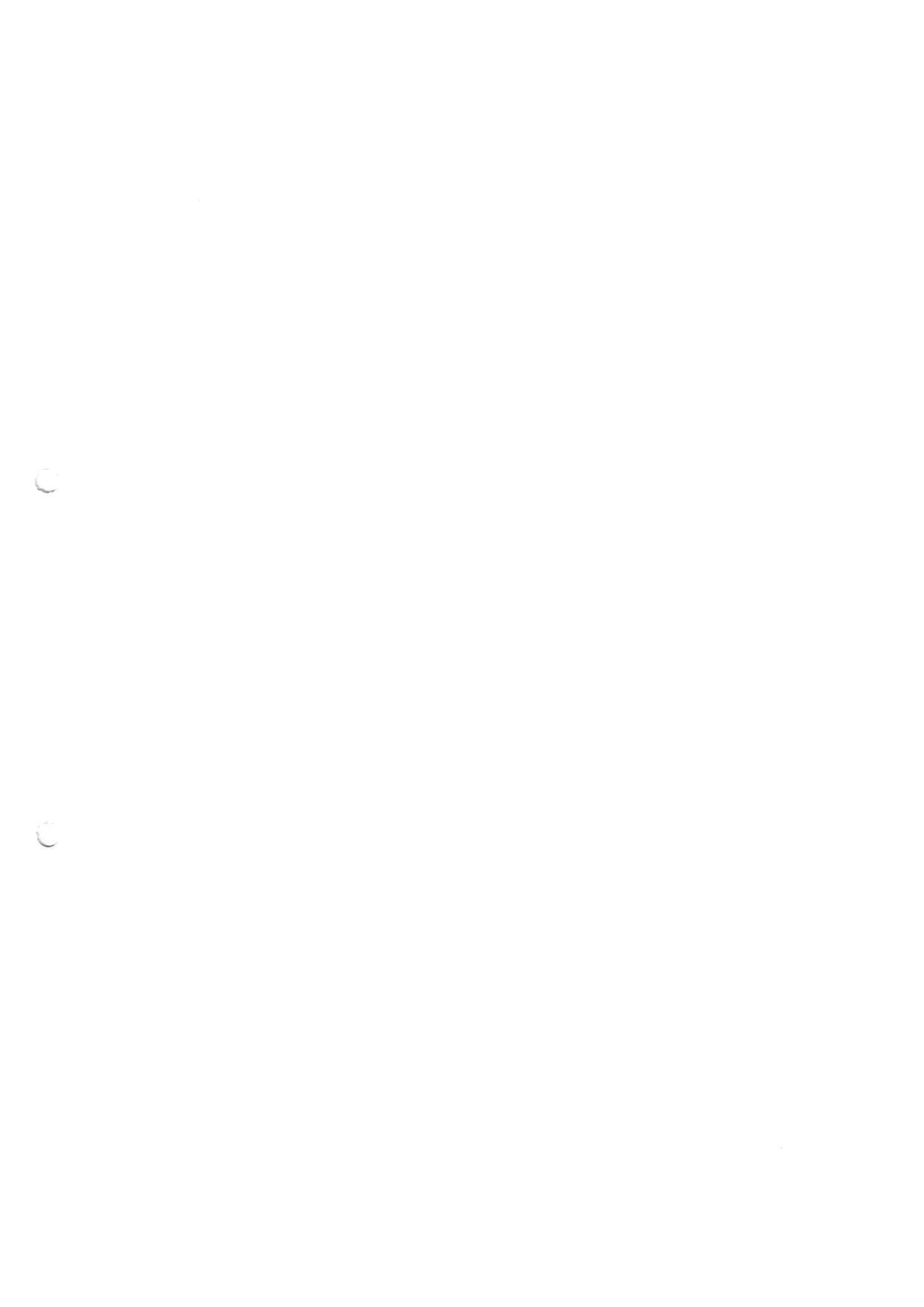


**Vzdělávací oblast: Umění a kultura**

**Vyučovací předmět: Hudební výchova**

**Školní výstupy – ŽÁK**

Vyučovací předmět: Hudební výchova	Ročník: 3.		Průřezová témata	Poznámky
Školní výstupy – ŽÁK	Učivo	Průřezová témata	Poznámky	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– zpívá na základě svých dispozic čistě a rytmicky přesně</li> <li>– vytleská a taktuje dvoučtvrteční a tříčtvrteční takt</li> <li>– pojmenuje notovou osnovu a houslový klíč</li> <li>– rozliší a přečte z notového zápisu takt 2/4 a 3/4</li> <li>– rozlišuje a napíše notu celou, půlovou, čtvrtovou</li> <li>– využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře</li> <li>– reaguje pohybem na znějící hudbu</li> <li>– dbá na správné dýchání</li> <li>– poslechem rozezná některé hudební nástroje</li> <li>– poslouchá klasickou, zábavnou a slavnostní hudbu</li> <li>– rozlišuje nástroje dechové, smyčcové, žestové, uvede příklad</li> </ul>	<p><b>Vokální činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– pěvecký a mluvní projev, hlasová hygiena, rozšiřování rozsahu</li> <li>– hudební rytmus, realizace písní ve 2/4 a 3/4 taktu</li> <li>– lidový dvojhlas</li> </ul> <p><b>Poslechové činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– kvality tónů, vztahy mezi tóny, akord</li> <li>– hudební výrazové prostředky</li> <li>– hudba vokální, instrumentální, lidský hlas, hudební nástroj</li> <li>– hudební stýly</li> </ul> <p><b>Instrumentální činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– hra na hudební nástroje z Orffova instrumentáře</li> <li>– rytmizace, hudební hry, otázka – odpověď, hudební improvizace</li> </ul> <p><b>Hudebně pohybové činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– taktování, pohybový doprovod hudby</li> <li>– pohybové vyjádření hudby, improvizace</li> </ul>	<p><b>OSV</b> Kreativita Sebezpečování a sebepečení</p> <p><b>VGS</b> Jsme Evropané Objevujeme Evropu a svět</p> <p><b>MV</b> Práce v realizačním týmu</p> <p><b>MKV</b> Kulturní difference</p>		



**Vzdělávací oblast: Umění a kultura**

**Vyučovací předmět: Hudební výchova**

**Ročník: 4.**

<b>Školní výstupy – ŽÁK</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata</b>	<b>Poznámky</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně</li> <li>– v jednohlase či dvojhlas v durových i mollových tóninách a při zpěvu</li> <li>– využívá získané pěvecké dovednosti</li> <li>– realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not</li> <li>– využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché, popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní</li> <li>– rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby</li> <li>– vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché předehry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace</li> <li>– rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metroritmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny</li> <li>– ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace</li> </ul>	<p><b>Vokální činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– pěvecký a mluvní projev</li> <li>– hudební rytmus</li> <li>– dvojhlas a vícehlas</li> <li>– intonace, vokální improvizace</li> <li>– záznam vokální hudby</li> </ul> <p><b>Instrumentální činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– hra na hudební nástroje</li> <li>– rytmižace, melodižace a stylizace, hudební improvizace</li> <li>– záznam instrumentální melodie</li> </ul> <p><b>Hudebně pohybové činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– taktování, pohybový doprovod znějící hudby</li> <li>– pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudu znějící hudby</li> <li>– orientace v prostoru</li> </ul> <p><b>Poslechové činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– kvality tónů</li> <li>– vztahy mezi tóny</li> <li>– hudební výrazové prostředky a hudební prvky s výrazným sémantickým nábojem</li> <li>– hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj</li> <li>– hudební styly a žánry</li> <li>– hudební formy</li> <li>– interpretace hudby</li> </ul>	<p><b>OSV</b></p> <p>Rozvoj schopnosti poznávání Seberegulace a sebeorganizace Kreativita</p> <p><b>MKV</b></p> <p>Kulturní diference Multikulturalita Lidské vztahy</p>	

C

C



**Vzdělávací oblast: Umění a kultura**

**Vyučovací předmět: Hudební výchova**

**Ročník: 5.**

<b>Školní výstupy – ŽÁK</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata</b>	<b>Poznámky</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase či dvojhlas v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti</li> <li>– realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not</li> <li>– využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché, popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní</li> <li>– rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby</li> <li>– vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché předehry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace</li> <li>– rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metroritmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny</li> <li>– ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace</li> </ul>	<p><b>Vokální činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– pěvecký a mluvní projev</li> <li>– hudební rytmus</li> <li>– dvojhlas a vícehlas</li> <li>– intonace, vokální improvizace</li> <li>– záznam vokální hudby</li> </ul> <p><b>Instrumentální činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– hra na hudební nástroje</li> <li>– rytmizace, melodizace a stylizace, hudební improvizace</li> <li>– záznam instrumentální melodie</li> </ul> <p><b>Hudebně pohybové činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– taktování, pohybový doprovod znějící hudby</li> <li>– pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudu znějící hudby</li> <li>– orientace v prostoru</li> </ul> <p><b>Poslechové činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– kvality tónů</li> <li>– vztahy mezi tóny</li> <li>– hudební výrazové prostředky a hudební prvky s výrazným sémantickým nábojem</li> <li>– hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas a hudební nástroj</li> <li>– hudební styly a žánry</li> <li>– hudební formy</li> <li>– interpretace hudby</li> </ul>	<p><b>OSV</b></p> <p>Rozvoj schopností poznávání Seberegulace a sebeorganizace Kreativita</p> <p><b>MKV</b></p> <p>Kulturní difference Multikulturalita</p>	



**Vzdělávací oblast: Informatika**

**Vyučovací předmět: Informatika**

**Ročník: 4.**

<b>Školní výstupy – ŽÁK</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata</b>	<b>Poznámky</b>
<p><b>OVLÁDÁNÍ DIGITÁLNÍHO ZARÍZENÍ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– pojmenuje jednotlivá digitální zařízení, se kterými pracuje, vysvětlí, k čemu slouží</li> <li>– vysvětlí, co je program a rozdíl mezi člověkem a počítačem</li> <li>– edituje digitální text, vytvoří obrázek</li> <li>– přehraje zvuk či video</li> <li>– uloží svoji práci do souboru, otevře soubor</li> <li>– používá krok zpět, zoom</li> <li>– řeší úkol použitím schránky</li> <li>– dodržuje pravidla a pokyny při práci s digitálním zařízením</li> </ul>	<p><b>Ovládání digitálního zařízení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– digitální zařízení</li> <li>– zapnutí/vypnutí zařízení/aplikace</li> <li>– ovládání myši</li> <li>– kreslení čar, vybarvování</li> <li>– používání ovladačů</li> <li>– ovládání aplikací (schránka, krok zpět, zoom)</li> <li>– kreslení bitmapových obrázků</li> <li>– psaní slov na klávesnici</li> <li>– editace textu</li> <li>– ukládání práce do souboru</li> <li>– otevírání souborů</li> <li>– přehrávání zvuku</li> <li>– příkazy a program</li> </ul>		
<p><b>PRÁCE VE SDÍLENÉM PROSTŘEDÍ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– uvede různé příklady využití digitálních technologií v zaměstnání rodičů</li> <li>– najde a spustí aplikaci, kterou potřebuje k práci</li> <li>– propojí digitální zařízení a uvede bezpečnostní rizika, která s takovým propojením souvisejí</li> <li>– pamatuje si a chrání své heslo, přihlásí se ke svému účtu a odhlásí se z něj</li> <li>– při práci s grafikou a textem přistupuje k datům i na vzdálených počítačích a spouští online aplikace</li> <li>– rozpozná zvláštní chování počítače a případně přivolá pomoc dospělého</li> </ul>	<p><b>Práce ve sdíleném prostředí</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– využití digitálních technologií v různých oborech</li> <li>– ergonomie, ochrana digitálního zařízení a zdraví uživatele</li> <li>– počítačová data, práce se soubory</li> <li>– propojení technologií, internet</li> <li>– Uložště, sdílení dat, cloud, mazání dat, koš</li> <li>– technické problémy a přístupy k jejich řešení</li> </ul>		

<p><b>ZÁKLADY ROBOTIKY SE STAVEBNICÍ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– sestaví robota podle návodu</li> <li>– sestaví program pro robota</li> <li>– oživi robota, otestuje jeho chování</li> <li>– najde chybu v programu a opraví ji</li> <li>– upraví program pro příbuznou úlohu</li> <li>– pomocí programu ovládá světelný výstup a motor</li> <li>– pomocí programu ovládá senzor</li> <li>– používá opakování, události ke spuštění programu</li> </ul>	<p><b>Základy robotiky se stavebnicí</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Sestavení programu a oživení robota</li> <li>– ovládání světelného výstupu</li> <li>– ovládání motoru</li> <li>– opakování příkazů</li> <li>– ovládání klávesnicí – události</li> <li>– ovládání pomocí senzoru</li> </ul>		
<p><b>ÚVOD DO KÓDOVÁNÍ A ŠIFROVÁNÍ DAT A INFORMACÍ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– sdělí informaci obrázkem</li> <li>– předá informaci zakódovanou pomocí textu či čísel</li> <li>– zakóduje/zasífruje a dekoduje/desífruje text</li> <li>– zakóduje a dekoduje jednoduchý obrázek pomocí mřížky</li> <li>– obrázek složí z daných geometrických tvarů či navazujících úseček</li> </ul>	<p><b>Úvod do kódování a šifrování dat a informací</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– piktogramy, emodži</li> <li>– kód</li> <li>– přenos na dálku, šifra</li> <li>– pixel, rastr, rozlišení</li> <li>– tvary, skládání obrázce</li> </ul>		

<b>Vzdělávací oblast: Informatika</b>			
<b>Vyučovací předmět: Informatika</b>			
<b>Ročník: 5.</b>			
<b>Školní výstupy – ŽÁK</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata</b>	<b>Poznámky</b>
<p><b>ÚVOD DO PRÁCE S DATY</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– pracuje s texty, obrázky a tabulkami v učebních materiálech</li> <li>– doplní posloupnost prvků</li> <li>– umístí data správně do tabulky</li> <li>– doplní prvky v tabulce</li> <li>– v posloupnosti opakujících se prvků nahradí chybný za správný</li> </ul>	<p><b>Úvod do práce s daty</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– data, druhy dat</li> <li>– doplnění tabulky a datových řad</li> <li>– kritéria kontroly dat</li> <li>– řazení dat v tabulce</li> <li>– vizualizace dat v grafu</li> </ul>		
<p><b>ZÁKLADY PROGRAMOVÁNÍ – PŘÍKAZY, OPAKUJÍCÍ SE VZORY</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program pro ovládní postavy</li> <li>– v programu najde a opraví chyby</li> <li>– rozpozná opakující se vzory, používá opakování, stanoví, co se bude opakovat a kolikrát</li> <li>– vytvoří a použije nový blok</li> <li>– upraví program pro obdobný problém</li> </ul>	<p><b>Základy programování – příkazy, opakující se vzory</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– příkazy a jejich spojování</li> <li>– opakování příkazů</li> <li>– pohyb a razítkování</li> <li>– ke stejnému cíli vedou různé algoritmy</li> <li>– vlastní bloky a jejich vytváření</li> <li>– kombinace procedur</li> </ul>		
<p><b>ÚVOD DO INFORMAČNÍCH SYSTÉMŮ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– nalezne ve svém okolí systém a určí jeho prvky</li> <li>– určí, jak spolu prvky souvisí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– systém, struktura, prvky, vztahy</li> </ul>		

<p><b>ZÁKLADY PROGRAMOVÁNÍ – VLASTNÍ BLOKY, NÁHODA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program řídicí chování postavy</li> <li>– v programu najde a opraví chyby</li> <li>– rozpozná opakující se vzory, používá opakování, stanoví, co se bude opakovat a kolikrát</li> <li>– rozpozná, jestli se příkaz umístí dovnitř opakování, před nebo za něj</li> <li>– vytváří, používá a kombinuje vlastní bloky</li> <li>– přečte zápis programu a vysvětlí jeho jednotlivé kroky</li> <li>– rozhodne, jestli a jak lze zapsaný program nebo postup zjednodušit</li> <li>– cíleně využívá náhodu při volbě vstupních hodnot příkazů</li> </ul>	<p><b>Základy programování – vlastní bloky, náhoda</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– kreslení čar</li> <li>– pevný počet opakování</li> <li>– ladění, hledání chyb</li> <li>– vlastní bloky a jejich vytváření</li> <li>– změna vlastností postavy pomocí příkazu</li> <li>– náhodné hodnoty</li> <li>– čtení programů</li> <li>– programovací projekt</li> </ul>		
<p><b>ÚVOD DO MODELOVÁNÍ POMOCÍ GRAFŮ A SCHÉMÁT</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– pomocí grafu znázorní vztahy mezi objekty</li> <li>– pomocí obrázku znázorní jev</li> <li>– pomocí obrázkových modelů řeší zadané problémy</li> </ul>	<p><b>Úvod do modelování pomocí grafů a schémat</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– graf, hledání cesty</li> <li>– schémata, obrázkové modely</li> <li>– model</li> </ul>		
<p><b>ZÁKLADY PROGRAMOVÁNÍ – POSTAVY A UDÁLOSTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program pro řízení pohybu a reakcí postav</li> <li>– v programu najde a opraví chyby</li> <li>– používá události ke spuštění činnosti postav</li> <li>– přečte zápis programu a vysvětlí jeho jednotlivé kroky.</li> <li>– upraví program pro obdobný problém</li> <li>– ovládá více postav pomocí zpráv</li> </ul>	<p><b>Ovládání pohybu postav</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– násobné postavy a souběžné reakce</li> <li>– modifikace programu</li> <li>– animace střídáním obrázků</li> <li>– spuštění pomocí událostí</li> <li>– vysílání zpráv mezi postavami</li> <li>– čtení programů</li> <li>– programovací projekt</li> </ul>		

Základní škola Škvorec, okres Praha-východ, Tyršova 130, 250 83 Škvorec

**Vzdělávací oblast: Matematika a její aplikace**

**Vyučovací předmět: Matematika**

**Ročník: 1.**

**Školní výstupy – ŽÁK**

**Učivo**

**Průřezová témata**

**Poznámky**

**ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE – ČPO**

- používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném oboru, vytváří soubory s daným počtem prvků
- čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 20, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti
- užívá lineární uspořádání, zobrazí číslo na číselné ose
- řeší a tvoří slovní úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace
- provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly

- Přirozená čísla**
- čtení a psaní čísel
  - celá čísla
  - sčítání a odčítání do 10 a do 20
  - porovnávání čísel
  - rozklad čísel
  - písemné sčítání a odčítání

OSV  
Seberegulace  
a sebeorganizace  
Rozvoj schopnosti poznávání  
Kreativita  
Kooperace a kompetice  
Řešení problémů  
a rozhodovací dovednosti

EV  
Vztah člověka k prostředí

**ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY – ZVPD**

- orientuje se v čase
- popisuje jednoduché závislosti z praktického života
- doplňuje tabulky

**Práce s daty**

- tabulky

**GEOMETRIE – G**

- rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné a prostorové útvary a jednoduchá tělesa, nachází ve svém okolí jejich příklady
- porovnává velikost útvarů

**Základní útvary v rovině**

- čtverec, obdélník, trojúhelník, kruh

**Základní útvary v prostoru**

- kvádr, krychle, koule, válec, kužel

## **FINANČNÍ GRAMOTNOST – FG**

- zvládá nákup zboží
- dokáže spočítat, co si může koupit
- rozezná hodnotu peněz
- používá pojmy více a méně

### **Práce s penězi**

- práce s papírovými penězi
- hry na obchod



<b>Vzdělávací oblast: Matematika a její aplikace</b> <b>Vyučovací předmět: Matematika</b>					
<b>Školní výstupy – ŽÁK</b>		<b>Učivo</b>	<b>Ročník: 2.</b>	<b>Průřezová témata</b>	<b>Poznámky</b>
<b>ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE – ČPO</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>– používá přirozená čísla k modelování reálných situací</li> <li>– počítá předměty v daném oboru</li> <li>– vytváří soubory s daným počtem prvků</li> <li>– čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 100, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti</li> <li>– užívá lineární uspořádání, zobrazí číslo na číselné ose</li> <li>– řeší a tvoří slovní úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace se vztahy o x více, o x méně</li> <li>– provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly</li> <li>– zaokrouhuje na desítky</li> <li>– rozumí základním matematickým pojmům</li> <li>– používá násobku 1–10</li> <li>– zná význam a hodnotu peněz</li> <li>– pracuje s papírovými penězi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– přirozená čísla, celá čísla</li> <li>– zápis čísla v desítkové soustavě a jeho znázornění na číselné ose</li> <li>– násobení a dělení 1-10</li> <li>– slovní úlohy typu o x více, o x méně</li> <li>– zaokrouhlování</li> <li>– odhad a kontrola výsledku</li> <li>– finanční gramotnost</li> </ul>	OSV Seberegulace a sebeorganizace Rozvoj schopnosti poznávání Kreativita Kooperace a kompetice Řešení problémů a rozhodovací dovednosti EV Vztah člověka k prostředí			
<b>ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY – ZVPD</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>– orientuje se v čase</li> <li>– popisuje jednoduché závislosti z praktického života</li> <li>– počítá s penězi, poznává bankovky</li> <li>– orientuje se v jednoduchých tabulkách</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– tabulky</li> </ul>				

### GEOMETRIE V ROVINĚ A PROSTORU – G

- rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné a prostorové útvary a jednoduchá tělesa, nachází ve svém okolí jejich příklady
- porovnává velikost útvarů
- odhaduje a měří délku úsečky
- rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině

- základní útvary v rovině – lomená čára, křivá čára, přímka, úsečka, polopřímka
- základní útvary v rovině – čtverec, obdélník, trojúhelník, kruh
- základní útvary v prostoru – kvádr, krychle, koule, válec, kužel
- délka úsečky a jednotky délky

### FINANČNÍ GRAMOTNOST – FG

- zná hodnotu peněz
- nakupuje s využitím odhadu, sčítání, odčítání v oboru do 100
- zkontroluje cenu jednoduchého nákupu

- finanční gramotnost

**Vzdělávací oblast: Matematika a její aplikace**

**Vyučovací předmět: Matematika**

**Ročník: 3.**

Školní výstupy – ŽÁK	Učivo	Průřezová témata	Poznámky
<p><b>ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE – ČPO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– používá přirozená čísla k modelování reálných situací</li> <li>– počítá po jednotkách, desítkách, stovkách do 1000</li> <li>– porovnává přirozená čísla, čte a zapisuje čísla do 1000</li> <li>– zaokrouhluje na 10, 100, pracuje s číselnou osou</li> <li>– písemně sčítá a odčítá 2 trojčíferná čísla a provádí kontrolu výrazu</li> <li>– rozumí matematickým pojmům</li> <li>– zvládá malou násobilku</li> <li>– dělí jednociferným číslem mimo obor násobílek</li> <li>– řeší slovní úlohy, ve kterých používá osvojené početní operace</li> </ul> <p><b>ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY – ZVPPD</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– orientuje se v čase</li> <li>– provádí jednoduché převody jednotek času, hmotnosti a objemu</li> <li>– popisuje jednoduché závislosti z praktického života</li> <li>– orientuje se v jednoduchých tabulkách a schématech</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– číselná řada do 1000</li> <li>– zápis čísel</li> <li>– porovnávání čísel, zápis rovnosti a nerovnosti</li> <li>– zaokrouhlování a rozklad čísel</li> <li>– součet a rozdíl čísel</li> <li>– písemné sčítání, odčítání</li> <li>– odhad a kontrola výsledku</li> <li>– násobilky 1–10</li> <li>– násobení a dělení dvojciferných čísel jednociferným</li> <li>– dělení se zbytkem</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>– jednotky času, hmotnosti a objemu</li> <li>– diagramy, grafy</li> <li>– jízdní řády</li> </ul>	<p>OSV</p> <p>Rozvoji schopnosti poznání</p> <p>Kreativita</p> <p>Řešení problémů a rozhodovací dovednosti</p> <p>EV</p> <p>Vztah člověka k prostředí</p>	<p>Matematické soutěže</p>

<b>GEOMETRIE V ROVINĚ A PROSTORU – G</b>			
<ul style="list-style-type: none"><li>– pojmenuje základní rovinné útvary a tělesa</li><li>– rýsuje přímky, polopřímky, úsečky, trojúhelník, sestrojí kružnici</li><li>– měří a odhaduje délku úseček</li><li>– označuje bod, průsečík dvou přímek, střed kružnice</li><li>– rozlišuje rovinné útvary, mnohoúhelník, trojúhelník, čtverec, obdélník, kruh, kružnici</li><li>– obvod trojúhelníku</li></ul> <b>FINANČNÍ GRAMOTNOST – FG</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– zná hodnotu peněz</li><li>– nakupuje s využitím násobilk, odhadu, sčítání, odčítání v oboru do 1000</li><li>– zkontroluje cenu jednoduchého nákupu</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– rovinné obrázce</li><li>– lomená čára, přímka, polopřímka, úsečka</li><li>– čtverec, obdélník, trojúhelník, kruh</li><li>– kružnice</li><li>– čistota rýsování, orientace v zadání – načrt</li><li>– jednotky délky a jejich převody</li><li>– osově souměrné útvary</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>– finanční gramotnost</li></ul>		

Základní škola Škvorec, okres Praha – východ, Tyršova 130, 250 83 Škvorec

Vzdělávací oblast: Matematika a její aplikace

Vyučovací předmět: Matematika		Ročník: 4.	
Školní výstupy – ŽÁK	Učivo	Průřezová témata	Poznámky
<p><b>ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE – ČPO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– využívá při pamětném a písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení</li> <li>– písemně sčítá a odčítá i s přechodem přes desítku čísla v oboru do 100 000</li> <li>– písemně násobí jednociferným a dvojciferným činitelem</li> <li>– písemně dělí jednociferným dělitelem</li> <li>– zaokrouhluje přirozená čísla na desítky, stovky, tisíce v oboru do 100 000</li> <li>– provádí odhady výsledků</li> <li>– provádí zkoušku správnosti výsledků početních operací</li> <li>– násobí a dělí i mimo obor násoblek</li> <li>– řeší úlohy s využitím sčítání, odčítání, násobení a dělení</li> <li>– znázorní polovinu, třetinu, čtvrtinu atd. celku, část celku zapiše formou zlomku</li> <li>– plánuje si své výdaje</li> <li>– vysvětlí, proč si spořit</li> <li>– zvládá vrátit peníze při nákupu</li> <li>– seznámí se s hotovostní i bezhotovostní platbou</li> </ul>	<p><b>Komutativnost a asociativnost</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– sčítání a násobení – počítání výhodně</li> </ul> <p><b>Číselný obor 0-100 000</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– písemné sčítání a odčítání</li> <li>– písemné násobení</li> <li>– zaokrouhlování na desítky, stovky, tisíce, odhady výsledků</li> <li>– dělení se zbytkem, zkouška</li> <li>– násobení a dělení dvojciferných čísel jednociferným</li> </ul> <p><b>Slovní úlohy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– řešení a vytváření slovních úloh</li> </ul> <p><b>Zlomky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– určení části z daného čísla (např. jedna čtvrtina z 20)</li> </ul> <p><b>Finanční gramotnost</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– páce s penězi, hodnota peněz</li> <li>– odhad ceny nákupu, plánování výdajů</li> <li>– důležitost spoření</li> </ul>	<p>OSV</p> <p>Rozvoj schopnosti poznání</p> <p>Řešení problému</p> <p>a rozhodovací dovednosti</p> <p>MV</p> <p>Kritické čtení a vnímání</p> <p>mediálních sdělení</p> <p>Práce v realizačním týmu</p> <p>EV</p> <p>Základní podmínky života</p>	<p>Matematické soutěže</p>

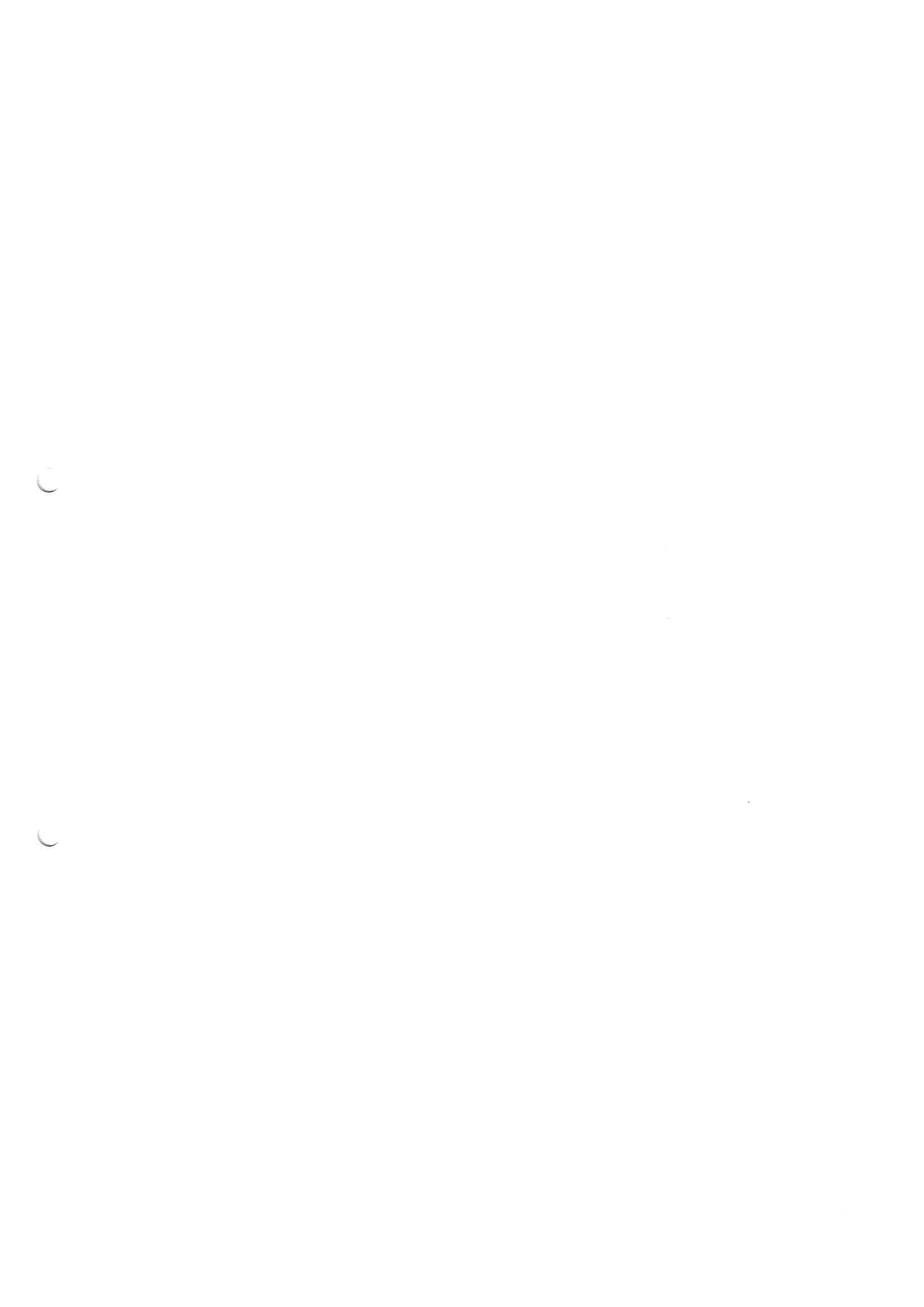
<p><b>ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY – ZVPPD</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– orientuje se v čase</li> <li>– čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy</li> <li>– provádí převody jednotek délky, hmotnosti a času</li> <li>– řeší úlohy s využitím vztahů n-krát více, n-krát méně</li> </ul>	<p>Jízdní řády, diagramy, tabulky a grafy</p> <p><b>Převody jednotek</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– provádí převody jednotek délky, hmotnosti a času</li> </ul> <p>Úlohy s využitím vztahů n-krát více, n-krát méně</p>		
<p><b>GEOMETRIE V ROVINĚ A PROSTORU – G</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa</li> <li>– narysuje a znázorní základní rovinné útvary</li> <li>– sestrojí rovnoběžky a kolmice</li> <li>– určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě</li> <li>– určí obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran</li> <li>– graficky sčítá, odčítá a porovnává úsečky</li> <li>– užívá základní jednotky obsahu</li> <li>– vymodeluje síť kvádrů a krychle</li> <li>– rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary</li> </ul>	<p><b>Tělesa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– čtverec, obdélník, trojúhelník, kruh, krychle, kvádr, jehlan, kužel, válec</li> <li>– vrchol, strana, hrana, stěna</li> </ul> <p><b>Vzájemná poloha přímk v rovině</b></p> <p><b>Rýsování kolmic a rovnoběžek</b></p> <p><b>Grafický součet a rozdíl úseček</b></p> <p><b>Obrazce</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rýsování čtverce, obdélníku, trojúhelníku, kružnice</li> <li>– obvod a obsah obrazce</li> </ul>		

## NESTANDARDNÍ APLIKAČNÍ ÚLOHY A PROBLÉMY – NAUP

– řeší jednoduché slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na postupech školské matematiky

Slovní úlohy  
Číselné a obrázkové řady  
Magické čtverce  
Prostorová představivost  
Zajímavé praktické úlohy

--	--	--	--





**Vzdělávací oblast: Matematika a její aplikace**

**Vyučovací předmět: Matematika**

**Ročník: 5.**

Školní výstupy – ŽÁK	Učivo	Přířezová témata	Poznámky
<p><b>ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE – ČPO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost</li> <li>– sčítání a násobení</li> <li>– umí využít znalost písemné počtení operace v oboru přirozených čísel</li> <li>– zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel</li> <li>– řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel</li> <li>– modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku</li> <li>– porovná, sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem v oboru kladných čísel</li> <li>– přečte zápis desetinného čísla a vyznačí na číselné ose desetinné číslo dané hodnoty</li> <li>– porozumí významu znaku</li> <li>– celé záporné číslo vyznačí na číselné ose</li> <li>– uvědomuje si hodnotu peněz</li> <li>– řeší složitě nákupy</li> <li>– seznámí se s hotovostní a bezhotovostní platbou</li> <li>– vysvětlí, proč spořit, kdy si půjčovat a jak vrátet dluhy</li> </ul> <p><b>ZÁVISLOSTI, VZTAHY A PRÁCE S DATY – ZVPPD</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– vyhledává, sbírá a třídí data</li> <li>– čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy</li> </ul>	<p>Přirozená čísla, celá čísla, desetinná čísla, zlomky</p> <p>Zápis čísla v desítkové soustavě a jeho znázornění (číselná osa, teploměr, model)</p> <p><b>Násobilka</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– násobení</li> <li>– dělení</li> </ul> <p>Vlastnosti početních operací s čísly</p> <p>Písemné algoritmy početních operací</p> <p><b>Finanční gramotnost</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– hodnota peněz</li> <li>– hotovostní a bezhotovostní platba</li> <li>– nákupy</li> <li>– spoření, půjčky, dluhy</li> </ul>	<p>OSV</p> <p>Rozvoj schopností poznávání</p> <p>Kreativita</p> <p>Řešení problémů</p> <p>a rozhodovací dovednosti</p> <p>MV</p> <p>Kritické čtení a vnímání</p> <p>mediálních sdělení</p> <p>Práce v realizačním týmu</p>	

## GEOMETRIE V ROVINĚ A PROSTORU – G

- narysuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici)
- užívá jednoduché konstrukce
- sčítá a odčítá graficky úsečky; určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran
- sestrojí rovnoběžky a kolmice
- určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu
- rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary
- určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru

**Základní útvary v rovině**  
– lomená čára, přímka, polopřímka, úsečka, čtverec, obdélník, kružnice, trojúhelník, kruh, čtyřúhelník, mnohoúhelník

### Základní útvary v prostoru

- kvádr, krychle, jehlan, koule, kužel, váleček
- obvod a obsah obrazce

Jednotky délky a jejich převody

Vzájemná poloha dvou přímek v rovině

Osově souměrné útvary

## NESTANDARDNÍ APLIKAČNÍ ÚLOHY A PROBLÉMY – NAUP

- řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy

Slovní úlohy  
Číselné a obrázkové řady  
Magické čtverce  
Prostorová představivost

Vzdělávací oblast: Člověk a svět práce			
Vyučovací předmět: Pracovní činnosti		Ročník: 1.	
Školní výstupy – ŽÁK	Učivo	Průřezová témata	Poznámky
<p><b>PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– vytváří jednoduchými postupy</li> <li>– různé předměty z tradičních materiálů</li> <li>– pracuje dle předlohy a slovního návodu</li> <li>– mačká, trhá, lepí, stíhá, vystihuje, překládá a skládá papír</li> <li>– vytváří jednoduché tvary z papíru</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– vlastnosti materiálů, funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů, jednoduché pracovní postupy, využití tradic a lidových zvyků</li> <li>– papír, karton</li> <li>– bezpečnost a uspořádání práce</li> </ul>	<p>OSV</p> <p>Psychohygienu</p> <p>Kreativita</p> <p>Řešení problémů a rozhodovací dovednosti</p> <p>Poznávání lidí</p> <p>Mezilidské vztahy</p> <p>Komunikace</p>	
<p><b>KONSTRUKČNÍ ČINNOST</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– stavby s využitím různých stavebnic práce s jednoduchým návodem</li> </ul>	<p>EV</p> <p>Základní podmínky života</p>	
<p><b>PĚSTITELSKÉ PRÁCE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- provádí pozorování přírody</li> <li>- pečuje o nenáročné rostliny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– péče o květiny</li> <li>– pěstování rostlin ze semen v místnosti</li> </ul>		
<p><b>PŘÍPRAVA POKRMŮ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– připraví jednoduchou tabuli pro stolování</li> <li>– chová se vhodně při stolování</li> <li>– udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zásady etikety u stolu</li> <li>– jednoduchá úprava stolu</li> </ul>		

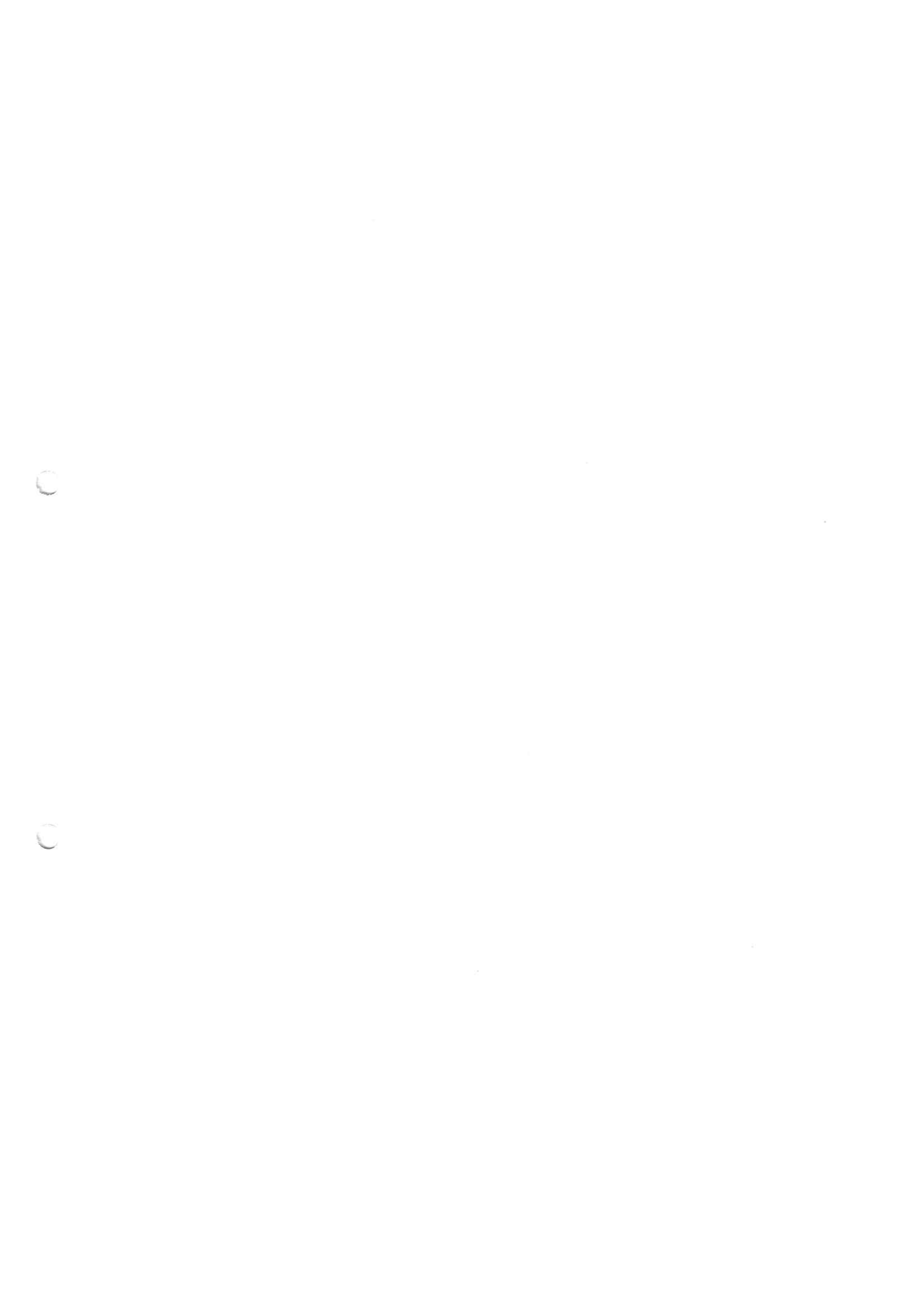


**Vzdělávací oblast: Člověk a svět práce**

**Vyučovací předmět: Pracovní činnosti**

**Ročník: 2.**

Školní výstupy – ŽÁK	Učivo	Průřezová témata	Poznámky
<p><b>PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– vytváří jednoduchými postupy</li> <li>– různé předměty z tradičních materiálů</li> <li>– pracuje dle předlohy a slovního návodu</li> <li>– mačká, thá, lepí, stíhá, vystihuje, překládá a skládá papír</li> <li>– vytváří jednoduché prostorové tvary z papíru</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– vlastnosti materiálů, funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů, jednoduché pracovní postupy, využití tradic a lidových zvyků</li> <li>– papír, karton</li> <li>– bezpečnost a uspořádání práce</li> </ul>	<p>OSV</p> <p>Psychohygiena</p> <p>Kreativita</p> <p>Řešení problémů a rozhodovací dovednosti</p> <p>Poznávání lidí</p> <p>Mezilidské vztahy</p> <p>Komunikace</p>	
<p><b>KONSTRUKČNÍ ČINNOST</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– stavby s využitím různých stavebnic práce s jednoduchým návodem</li> </ul>	<p>EV</p> <p>Základní podmínky života</p>	
<p><b>PĚSTITELSKÉ PRÁCE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– provádí pozorování přírody</li> <li>– pečuje o nenáročné rostliny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– péče o květiny</li> <li>– pěstování rostlin ze semen v místnosti</li> </ul>		
<p><b>PŘÍPRAVA POKRMŮ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– připraví jednoduchou tabuli pro stolování</li> <li>– chová se vhodně při stolování</li> <li>– udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zásady etikety u stolu</li> <li>– jednoduchá úprava stolu</li> </ul>		



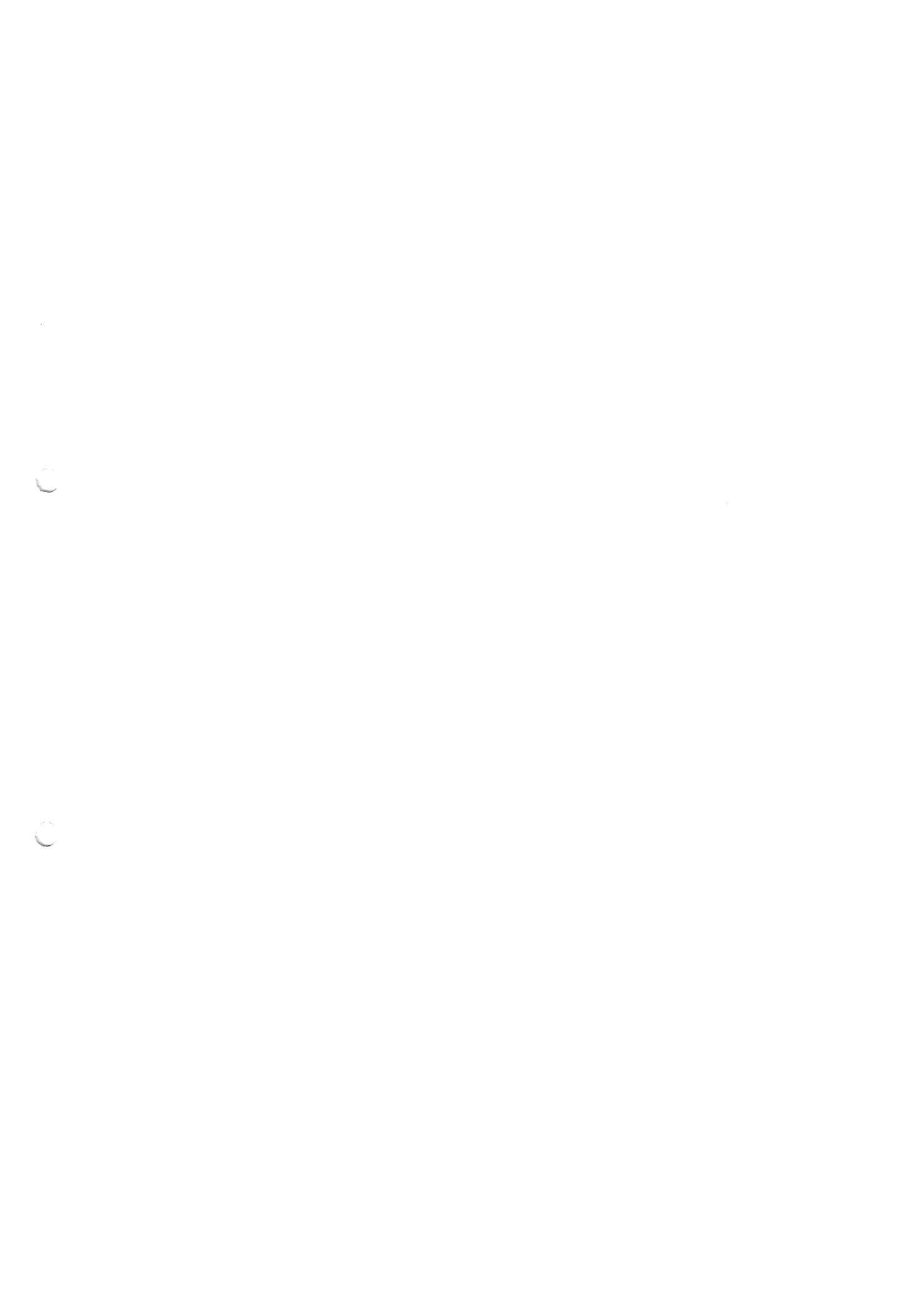
Základní škola Škvorec, okres Praha – východ, Tyršova 130, 250 83 Škvorec

**Vzdělávací oblast: Člověk a svět práce**

**Vyučovací předmět: Pracovní činnosti**

**Ročník: 3.**

Školní výstupy – ŽÁK	Učivo	Přířezová témata	Poznámky
<p><b>PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů</li> <li>– pracuje dle předlohy a slovního návodu</li> <li>– vytváří jednoduché prostorové tvary z papíru</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– vlastnosti materiálů, funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů, jednoduché pracovní postupy, využití tradic a lidových zvyků</li> <li>– práce s drobným materiálem – papír, karton</li> <li>– bezpečnost a uspořádání práce</li> <li>– práce s papírem – různé techniky</li> <li>– základy vyšívání na papír i látku</li> <li>– recyklohraní, práce s materiály určených k recyklaci – pet lahve, ruličky papíru</li> </ul>	<p>OSV            Psychohygiiena            Kreativita            Řešení problémů a rozhodovací dovednosti            Mezilidské vztahy            Komunikace</p>	
<p><b>KONSTRUKČNÍ ČINNOST</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– stavby s využitím různých stavebnic</li> <li>– práce s jednoduchým návodem</li> </ul>	<p>EV            Základní podmínky života</p>	
<p><b>PĚSTITELSKÉ PRÁCE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– provádí pozorování přírody</li> <li>– pečuje o nenáročné rostliny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– péče o květiny dle základních podmínek pro pěstování</li> <li>– pěstování rostlin ze semen v místnosti</li> </ul>		
<p><b>PŘÍPRAVA POKRMŮ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– připraví jednoduchou tabuli pro stolování</li> <li>– chová se vhodně při stolování</li> <li>– udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zásady etikety u stolu</li> <li>– jednoduchá úprava stolu</li> </ul>		





**Vzdělávací oblast: Člověk a svět práce**

**Vyučovací předmět: Pracovní činnosti**

**Ročník: 4.**

Školní výstupy – ŽÁK	Učivo	Průřezová témata	Poznámky
<p><b>PRÁCE SDROBNÝM MATERIÁLEM</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu</li> <li>– využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic</li> <li>– volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu</li> <li>– udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– vlastnosti materiálu (přírodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie aj.)</li> <li>– pracovní pomůcky a nástroje</li> <li>– jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce</li> <li>– lidové zvyky, tradice, řemesla</li> </ul>	<p>OSV                      Rozvoj schopnosti poznávání                      Sebepoznání a sebepečetí                      Seberegulace, sebeorganizace                      Psychohygiiena                      Kreativita</p> <p>EV                      Lidské aktivity a problémy životního prostředí</p>	
<p><b>KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž</li> <li>– pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu</li> <li>– dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční), sestavování modelů</li> <li>– práce s návodem, předlohou, jednoduchým náčrtem</li> </ul>	<p>VDO                      Občanská společnost a škola</p>	
<p><b>PĚSTITELSKÉ PRÁCE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování</li> <li>– ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny</li> <li>– volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní</li> <li>– dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo</li> <li>– pěstování rostlin ze semen v místnosti, na zahrádě (okrasné rostliny, léčivky, koření, zelenina aj.)</li> <li>– pěstování pokojových rostlin</li> <li>– rostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie</li> </ul>		

## **PŘÍPRAVA POKRMŮ**

- orientuje se v základním vybavení kuchyně
- připraví samostatně jednoduchý pokrm
- dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování
- udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc i při úrazu v kuchyni

- základní vybavení kuchyně
- výběr, nákup a skladování potravin
- jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování
- technika v kuchyni

**Vzdělávací oblast: Člověk a svět práce**

**Vyučovací předmět: Pracovní činnosti**

**Ročník: 5.**

Školní výstupy – ŽÁK	Učivo	Přířezová témata	Poznámky
<p><b>PRÁCE S DROBNÝM MATERIÁLEM</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu</li> <li>– využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic</li> <li>– volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitímu materiálu</li> <li>– udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– vlastnosti materiálu (přírodniny, modelovací hmota, papír a karton, textil, drát, fólie aj.)</li> <li>– pracovní pomůcky a nástroje</li> <li>– jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce</li> <li>– lidové zvyky, tradice, řemesla</li> </ul>	<p>OSV                      Rozvoj schopnosti poznávání                      Sebepoznání a sebezpojetí                      Seberegulace,                      sebeorganizace                      Psychohygiiena                      Kreativita</p>	
<p><b>KONSTRUKČNÍ ČINNOSTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž</li> <li>– pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu</li> <li>– dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– stavebnice (plošné, prostorové, konstrukční), sestavování modelů</li> <li>– práce s návodem, předlohou, jednoduchým náčrtem</li> </ul>	<p>EV                      Lidské aktivity a problémy životního prostředí</p> <p>VDO                      Občanská společnost a škola</p>	
<p><b>PĚSTITELSKÉ PRÁCE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování</li> <li>– ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny</li> <li>– volí podle druhu pěstitelských činností správné pomůcky, nástroje a náčiní</li> <li>– dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo</li> <li>– pěstování rostlin ze semen</li> <li>– pěstování, na zahrádě (okrasné rostliny, léčivky, koření, zelenina aj.)</li> <li>– pěstování pokojových rostlin</li> <li>– rostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie</li> </ul>		

## **PŘÍPRAVA POKRMŮ**

- orientuje se v základním vybavení kuchyně
- připraví samostatně jednoduchý pokrm
- dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování
- udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc i při úrazu v kuchyni

- základní vybavení kuchyně
- výběr, nákup a skladování potravin
- jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování
- technika v kuchyni

**Vzdělávací oblast: Člověk a jeho svět**

**Vyučovací předmět: Prvouka**

**Ročník: 1**

Školní výstupy – ŽÁK	Učivo	Průřezová témata	Poznámky
<p><b>MÍSTO, KDE ŽIJEME</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– bezpečně se orientuje v budově školy a jejím nejbližším okolí – orientuje se v jednoduchém plánu svého bydliště a školy – rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí</li> <li>– zvládá bezpečně cestu do školy</li> <li>– osvojí si základní návyky přípravy na vyučování</li> <li>– orientuje se ve školním rozvrhu</li> <li>– chová se ukázněně, podílí se na udržování pořádku ve škole – třídě, šetrně zachází se svými pomůckami</li> <li>– uplatňuje pravidla chůze po chodníku a po silnici</li> <li>– bezpečně překoná silnici</li> <li>– rozlišuje bezpečná a nebezpečná místa pro hru</li> <li>– prokáže znalost správného cestování autem</li> <li>– rozezná a používá bezpečnou cestu do školy</li> </ul> <p><b>LIDÉ KOLEM NÁS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– pojmenuje členy své rodiny</li> <li>– rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi</li> <li>– projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí</li> <li>– zná povolání svých rodičů a rozumní jejich významu</li> <li>– popíše, jak se chová správný kamarád</li> <li>– uvede příklady bezpečného chování, ví, jak se má zachovat</li> <li>– rozezná hodnotu peněz</li> <li>– umí provést malý nákup za určitý obnos</li> </ul>	<p><b>Místo, kde žijeme</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– domov – prostředí domova</li> <li>– škola</li> <li>– naše obec</li> <li>– dopravní výchova (silniční provoz, chodník, místo pro hru, přecházení, cestování, cesta do školy)</li> </ul> <p><b>Lidé kolem nás</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rodina – role členů rodiny, vztahy a funkce rodiny, zaměstnání</li> <li>– soužití lidí – mezilidské vztahy, komunikace, odlišnosti</li> <li>– chování lidí, pravidla slušného chování, předcházení konfliktům, rizikové situace</li> <li>– práva a povinnosti žáků, pravidla – etická výchova</li> <li>– finanční gramotnost</li> </ul>	<p>OSV</p> <p>Rozvoj schopností poznání</p> <p>Sebezpoznaní a sebepečeti</p> <p>Seberegulace a sebeorganizace</p> <p>Psychohygiena</p> <p>Poznávání lidí</p> <p>Komunikace</p> <p>Mezilidské vztahy</p> <p>Řešení problémů a rozhodovací dovednosti</p> <p>Hodnoty, postoje a praktická etika</p> <p>VDO</p> <p>Občanská společnost a škola</p> <p>Občanská společnost a stát</p> <p>MKV</p> <p>Kulturní difference</p> <p>EV</p> <p>Ekosystémy</p> <p>Základní podmínky života</p> <p>Lidské aktivity a problémy životního prostředí</p> <p>Vztah člověka k prostředí</p>	

<p><b>LIDÉ A ČAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– vyjmenuje dny v týdnu, měsíce, roční období, umí hovořit o svém denním režimu <ul style="list-style-type: none"> <li>○ zná pojmy včera, dnes a zítra</li> <li>○ určí základní čas podle hodin</li> <li>○ rozliší kalendářní a školní rok</li> <li>○ umí zapsat datum</li> </ul> </li> </ul> <p><b>ROZMANITOST PŘÍRODY</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– pozoruje a porovnává viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích</li> <li>– pozná základní ovoce a zeleninu, volně žijící a domácí zvířata</li> </ul> <p><b>ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky</li> <li>– pojmenuje základní části lidského těla</li> <li>– projevuje vhodným chováním a činností vztah ke zdraví</li> <li>– rozezná nebezpečné činnosti a situace</li> <li>– zná telefonní čísla tísňových linek</li> </ul>	<p><b>Lidé a čas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– základní orientace v čase a časový řád</li> <li>– určování základního času pomocí hodin <ul style="list-style-type: none"> <li>- kalendář, roční období</li> <li>- režim dne</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Rozmanitost přírody</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rostliny, živočichové v lese, na louce, na poli</li> <li>– ochrana přírody</li> </ul> <p><b>Člověk a jeho zdraví</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– péče o zdraví, zdravý životní styl a výživa, denní režim</li> <li>– lidské tělo, stavba těla</li> <li>– osobní bezpečí – bezpečné chování v rizikovém prostředí, v dopravě a v dopravních prostředcích</li> <li>– šikana, týrání</li> <li>– přivolání pomoci v případě ohrožení</li> </ul>		
--	---	--	--

**Vzdělávací oblast: Člověk a jeho svět**

**Vyučovací předmět: Prvouka**

**Ročník: 2**

Školní výstupy – ŽÁK	Učivo	Přířezová témata	Poznámky
<p><b>MÍSTO, KDE ŽIJEME</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– orientuje se v jednoduchém plánu svého bydliště a školy, vyznačí v plánu cestu na určené místo</li> <li>– rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí</li> <li>– zvládá bezpečně cestu do školy</li> <li>– osvojí si základní návyky přípravy na vyučování</li> <li>– orientuje se ve školním rozvrhu</li> <li>– bezpečně se orientuje v budově školy a jejím nejbližším okolí</li> <li>– chová se ukázněně, podílí se na udržování pořádku ve škole – třídě, šetrně zachází se svými pomůckami</li> <li>– zná základní informace o své vlasti</li> <li>– správně používá pravidla chování na stezkách pro chodce – rozeznává vybrané značky pro chodce</li> <li>– bezpečně překoná silnici se světelnými signály</li> <li>– rozlišuje a používá bezpečná místa pro hru</li> <li>– uplatňuje pravidla správného cestování dopravními prostředky</li> <li>– rozezná a používá bezpečnou cestu do školy</li> <li>– zná svou adresu</li> </ul>	<p><b>Místo, kde žijeme</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– domov – orientace v místě bydliště</li> <li>– škola</li> <li>– obec a její poloha, orientace</li> <li>– naše vlast – státní symboly</li> <li>– dopravní výchova (silniční provoz, chodník a stezka pro chodce, silnice, místo pro hru, přecházení, cestování, cesta do školy)</li> <li>– psaní adresy</li> </ul> <p><b>Lidé kolem nás</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rodina – role členů rodiny, vztahy a funkce rodiny, zaměstnání</li> <li>– soužití lidí – mezilidské vztahy, komunikace, odlišnosti</li> <li>– chování lidí, pravidla slušného chování, předcházení konfliktům, rizikové situace</li> <li>– práva a povinnosti žáků, pravidla</li> <li>– etická výchova</li> <li>– finanční gramotnost</li> </ul>	<p>OSV                      Rozvoj schopností poznání                      Sebepoznání a sebepečeti                      Seberegulace a sebeorganizace                      Psychohygienu                      Poznávání lidí                      Komunikace                      Mezilidské vztahy                      Řešení problémů a rozhodovací dovednosti                      Hodnoty, postoje a praktická etika</p> <p>VDO                      Občanská společnost a škola                      Občanská společnost a stát</p> <p>MKV                      Kulturní difference</p> <p>EV                      Ekosystémy                      Základní podmínky života                      Lidské aktivity a problémy životního prostředí                      Vztah člověka k prostředí</p>	
<p><b>LIDÉ KOLEM NÁS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– pojmenuje členy své rodiny</li> <li>– rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi</li> <li>– projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí</li> <li>– zná povolání svých rodičů a rozumí jejich významu</li> <li>– dokáže vyjmenovat vlastnosti správného kamaráda</li> <li>– uvede příklady nebezpečného chování, jak se má v nebezpečí zachovat</li> <li>– zná hodnotu peněz, provede jednoduchý fiktivní nákup</li> </ul>			

<p><b>LIDÉ A ČAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– vyjmenuje dny v týdnu, měsíce, roční období, umí hovořit o svém denním režimu</li> <li>– rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti</li> <li>– určí čas podle hodin, používá jednotky hodina a minuta</li> <li>– umí zapsat datum</li> <li>– na příkladech porovnává minulost a současnost</li> <li>– zná základní svátky a tradice</li> </ul>	<p><b>Lidé a čas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– základní orientace v čase a časový řád</li> <li>– určování základního času pomocí hodin</li> <li>– kalendář, roční období</li> <li>– režim dne</li> <li>– současnost a minulost v našem životě</li> </ul>		
<p><b>ROZMANITOST PŘÍRODY</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– pozoruje, popíše a porovnává viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích</li> <li>– pozná a rozřídí ovoce a zeleninu, některé druhy stromů, hub a dostupných rostlin</li> <li>– pozná známé druhy volně žijících zvířat</li> <li>– ví, jak se správně starat o domácí zvíře</li> </ul>	<p><b>Rozmanitost přírody</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– voda a vzduch – oběh vody</li> <li>– v přírodě, její význam pro život</li> <li>– houby, rostliny, živočichové – znaky, význam v přírodě a pro člověka</li> <li>– ohleduplné chování v přírodě a ochrana přírody</li> </ul>		
<p><b>ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky</li> <li>– pojmenuje základní části lidského těla</li> <li>– projevuje vhodným chováním a činností vztah ke zdraví</li> <li>– rozezná nebezpečné činnosti a situace</li> <li>– zná telefonní čísla tísňových linek</li> <li>– reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech</li> </ul>	<p><b>Člověk a jeho zdraví</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– péče o zdraví, zdravý životní styl a výživa, denní režim</li> <li>– lidské tělo, stavba těla</li> <li>– osobní bezpečí – bezpečné chování v rizikovém prostředí, v dopravě a v dopravních prostředcích</li> <li>– šikana, týrání</li> <li>– přivolání pomoci v případě ohrožení</li> <li>– postupu v případě ohrožení</li> </ul>		



**Vzdělávací oblast: Člověk a jeho svět**

**Vyučovací předmět: Prvouka**

**Ročník: 3**

Školní výstupy – ŽÁK	Učivo	Přířezová témata	Poznámky
<p><b>MÍSTO, KDE ŽIJEME</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– vyznačuje v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo</li> <li>– začlení svou obec do kraje a obslužného centra ČR</li> <li>– rozezná dopravní značení v okolí školy</li> <li>– reaguje na ostatní účastníky SP</li> <li>– používá reflexní doplňky</li> <li>– využívá osvojená pravidla na stezkách</li> <li>– rozeznává vybrané značky</li> <li>– bezpečně překonává silnici</li> <li>– ovládá pravidla jízdy na bruslích a koloběžkách</li> <li>– uplatňuje bezpečné chování v dopravních prostředcích a na zastávkách</li> </ul>	<p><b>Místo, kde žijeme</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– orientace v okolí bydliště a školy, plán obce, domov</li> <li>– praktické poznávání místních a regionálních skutečností, orientační body</li> <li>– obec (město) - minulost a současnost obce</li> <li>– ochrana a zachování památek</li> <li>– regiony ČR – základní orientace</li> <li>– ČR Evropa a svět – sousední státy</li> <li>– mapy obecně zeměpisné a jednoduché plány</li> <li>– dopravní výchova (chodník, silnice, místo pro hru, přecházení, cestování autem, cesta dopravními prostředky, cesta do školy)</li> </ul>	<p>VDO Občanská společnost a škola</p> <p>OSV Kreativita Řešení problémů a rozhodovací dovednosti</p> <p>Mezilidské vztahy Hodnoty, postoje, praktická etika</p> <p>EV Ekosystémy Základní podmínky života Lidské aktivity a problémy životního prostředí Vztah člověka k prostředí</p> <p>MKV Lidské vztahy</p>	
<p><b>LIDÉ KOLEM NÁS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině</li> <li>– projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí</li> <li>– odvodí význam povolání a pracovních činností</li> <li>– chápe pojem mezilidské vztahy, kamarádství</li> <li>– chová se dle etických zásad</li> <li>– provede fiktivní nákup</li> <li>– ví, jak naložit s kapesným</li> <li>– ví, kdy si půjčit a kdy vrátit dluh</li> <li>– rozhodne se, zda danou věc opravdu potřebuje koupit</li> </ul>	<p><b>Lidé kolem nás</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– pravidla chování ve třídě, ve škole i mimo školu</li> <li>– tolerance k přirozeným odlišnostem spolužáků, spolupráce</li> <li>– práva a povinnosti žáků, práva dítěte</li> <li>– zaměstnání, fyzická a duševní práce</li> <li>– etická výchova</li> <li>– finanční gramotnost</li> </ul>		

<p><b>LIDÉ A ČAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– využívá časové údaje při řešení různých situací, rozlišuje minulost, přítomnost, budoucnost</li> <li>– pojmenovává některé kulturní či historické památky, významné události a rodáky</li> <li>– uplatňuje elementární poznatky o sobě, rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití a o práci lidí</li> </ul>	<p><b>Lidé a čas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– základní orientace v čase, kalendář, roční období, denní režim</li> <li>– lidská činnost</li> <li>– kultura a historie obce</li> </ul>		
<p><b>ROZMANITOST PŘÍRODY</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– určuje a třídí některé přírodní – provádí jednoduché pokusy</li> <li>– popíše a porovná viditelné proměny v přírodě</li> <li>– změní základní veličiny pomocí jednoduchých nástrojů a přístrojů</li> <li>– zná společné znaky živých organismů</li> <li>– vysvětlí rovnováhu v přírodě</li> </ul>	<p><b>Rozmanitost přírody</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– okolní krajina – zemský povrch</li> <li>– vodstvo, koloběh vody v přírodě</li> <li>– látky a jejich vlastnost, voda, vzduch, nerosty, horniny a půda – jednoduché pokusy</li> <li>– působení lidí na krajinu</li> <li>– živa a neživa příroda</li> <li>– dělení živé přírody</li> <li>– části kvetoucích rostlin, houby jako samostatná skupina</li> <li>– společné znaky živočichů</li> </ul>		
<p><b>ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné preventivní návyky vzhledem ke znalostem o lidském těle</li> <li>– rozezná nebezpečí různého charakteru</li> <li>– dodržuje základní pravidla bezpečného chování v různých situacích</li> <li>– chová se obezřetně při setkání s neznámými lidmi, požádá o pomoc pro sebe i ostatní</li> <li>– poskytne jednoduchou první pomoc</li> </ul>	<p><b>Člověk a jeho zdraví</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– poznávání sebe jako lidské bytosti, stavba těla člověka, lidské smysly</li> <li>– péče o zdraví a zdravá výživa</li> <li>– zásady bezpečného chování</li> <li>– osobní bezpečí, krizové situace</li> <li>– čísla tísňového volán</li> </ul>		

**Vzdělávací oblast: Člověk a jeho svět**

**Vyučovací předmět: Přírodověda**

**Ročník: 4**

Školní výstupy – ŽÁK	Učivo	Průřezová témata	Poznámky
<p><b>ROZMANITOST PŘÍRODY</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zná skupenství látek a jejich změny</li> <li>– dokáže užívat měřidla veličin a jejich jednotky</li> <li>– objevuje propojenost živé a neživé přírody</li> <li>– chápe význam vody a vzduchu pro život na Zemi</li> <li>– zná skupenství vody a chápe koloběh vody v přírodě</li> <li>– zná využití hornin a nerostů</li> <li>– chápe proces vzniku půdy a její význam</li> <li>– zná projevy a podmínky života a stavbu těla hub, rostlin a základních skupin živočichů</li> <li>– třídí organismy do základních skupin</li> <li>– zná pravidla chování v přírodě</li> <li>– dokáže vyjmenovat příklady kladného a záporného chování k přírodě</li> <li>– založí jednoduchý pokus, naplňuje postup, vyhodnotí výsledek</li> </ul>	<p><b>Rozmanitost přírody</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– látky a jejich vlastnosti – třídění látek, změny látek a skupenství, vlastnosti; porovnávání látek a měření veličin s praktickým užíváním základních jednotek</li> <li>– voda a vzduch – vyskyt, vlastnosti a formy vody, oběh vody v přírodě, vlastnosti, složení, proudění vzduchu, význam pro život</li> <li>– nerosty a horniny, půda – některé hospodářsky významné horniny a nerosty, zvětrávání, vznik půdy a její význam</li> <li>– rostliny, houby, živočichové</li> <li>– znaky života, životní potřeby a projevy, průběh a způsob života, výživa, stavba těla u některých nejznámějších druhů, význam v přírodě a pro člověka</li> <li>– ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody</li> <li>– odpovědnost lidí, ochrana a tvorba životního prostředí, ochrana rostlin a živočichů</li> </ul>	<p>OSV Rozvoj schopností poznávání</p> <p>EV Ekosystémy Základní podmínky života Vztah člověka k prostředí</p> <p>MV Tvorba mediálního sdělení Práce v realizačním týmu</p>	<p>Tvorba referátů</p> <p>Tematický pobyt v přírodě, pozorování přírodních a živočišných prvků</p>
<p><b>ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– vysvětlí pojem etická výchova</li> <li>– zná základy péče o své zdraví</li> <li>– umí se chovat v situacích ohrožujících zdraví</li> <li>– uvědomuje si rozdíly mezi lidmi</li> <li>– vyhodnotí své chování a připustí omyl</li> <li>– plánuje svůj čas</li> </ul>	<p><b>Člověk a jeho zdraví</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– etická dílna</li> <li>– péče o zdraví – zdravý životní styl, denní režim, správná výživa, výběr a způsoby uchovávání potravin, vhodná skladba stravy, pitný režim</li> <li>– osobní bezpečí, krizové situace – vhodná a nevhodná místa pro hru, bezpečné chování v rizikovém prostředí, nebezpečné chování v silničním provozu, dopravní značky</li> <li>– předcházení rizikovým situacím v dopravě a v dopravních prostředcích (bezpečnostní prvky)</li> </ul>		

## DOPRAVNÍ VÝCHOVA

- dokáže pojmenovat základní značky a ví, jak se podle nich chovat
- popíše výbavu cyklisty a jízdního kola, zná způsob a pravidla bezpečné jízdy na kole, chová se ohleduplně k ostatním účastníkům silničního provozu, používá reflexní doplňky, ví o rizicích na cyklovýletech
- zná čísla tísňového volání a ví, jak postupovat v případě nouze

### Dopravní výchova

- dětský řidičský průkaz (výbava jízdního kola a cyklisty, jízda na kole, bezpečná cesta, chování cyklisty na silnici a na křižovatce, ohrožení, cesta do školy)
- přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví
- služby odborné pomoci, čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku

**Vzdělávací oblast: Člověk a jeho svět**

**Vyučovací předmět: Přírodověda**

**Ročník: 5**

Školní výstupy – ŽÁK	Učivo	Přířezová témata	Poznámky
<p><b>ROZMANITOST PŘÍRODY</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– vysvětlí princip střídání dne a noci a ročních období</li> <li>– zná planety sluneční soustavy</li> <li>– chápe význam neživé přírody pro život na Zemi</li> <li>– chápe závislost rozmanitosti podmínek života na Zemi a podnebí</li> <li>– chápe vztahy mezi živými organismy</li> <li>– ví, jak se ohleduplně chovat k přírodě</li> <li>– ví, jak zacházet s odpady</li> <li>– ví, jak se chovat při ekologických katastrofách a živelních pohromách</li> <li>– zná rizika spojená s ročními obdobími</li> </ul>	<p><b>Rozmanitost přírody</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– vesmír a Země – sluneční soustava, den a noc, roční období</li> <li>– podmínky života na Zemi – rozmanitost podmínek života na Zemi; význam ovzduší, vodstva, půd, rostlinstva a živočišstva na Zemi</li> <li>– podnebí a počasí</li> <li>– rovnováha v přírodě – význam, vzájemné vztahy a základní společenstva</li> <li>– ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody – likvidace odpadů, živelní pohromy a ekologické katastrofy</li> </ul>	<p>OSV Rozvoj schopností poznávání</p> <p>EV Ekosystémy Základní podmínky života Vztah člověka k prostředí</p> <p>MV Tvorba mediálního sdělení Práce v realizačním týmu</p>	<p>Tvorba referátů</p> <p>Tematický pobyt v přírodě, pozorování přírodních a živočišných prvků</p>
<p><b>ČLOVĚK A JEHO ZDRAVÍ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ví, jak fungují lidské orgány a kde se v těle nachází</li> <li>– vyjmenuje etapy lidského života</li> <li>– ví, jak se chránit před infekcemi přenosnými krví a jak ošetřit drobné úrazy a poranění a jak jim předcházet</li> <li>– vysvětlí pojmy manželství, rodičovství, partnerství</li> <li>– zná nebezpečí spojená s návykovými látkami a závislostmi – ví, kam se obrátit v případě šikany, týrání, sexuální a jiné zneužívání</li> <li>– ví, jak postupovat v případě ohrožení požárem</li> </ul>	<p><b>Člověk a jeho zdraví</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– lidské tělo – stavba těla, základní funkce a projevy, životní potřeby člověka, pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou, biologické a psychické změny v dospívání, základy lidské reprodukce, vývoj jedince</li> <li>– péče o zdraví – přenosné a nepřenosné nemoci, ochrana před infekcemi přenosnými krví (hepatitida, HIV aids, drobné úrazy a poranění, prevence nemocí a úrazů, první pomoc při drobných poraněních, osobní, intimní a duševní hygiena</li> <li>– návykové látky, závislosti a zdraví – návykové látky, hrací automaty a počítače, závislost, odmítnutí návykových látek, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií</li> </ul>		

	<ul style="list-style-type: none"><li>- osobní bezpečí, krizové situace – šikana, týrání, sexuální a jiné zneužívání, brutálnita a jiné formy násilí v médiích</li><li>- mimořádně události a rizika ohrožení s nimi spojená – postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace a zkouška sirén), požáry (příčiny a prevence, ochrana a evakuace při požáru, integrovaný záchranný systém)</li></ul>		
--	---	--	--

**Vzdělávací oblast: Člověk a zdraví**

**Vyučovací předmět: Tělesná výchova**

**Ročník: 1.**

<b>Očekávané výstupy – Žák</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata</b>	<b>Poznámky</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti</li> <li>– chápe důležitost pohybu, je si vědom svých předností a nedostatků v pohybové projevu</li> </ul>	<p><b>Činnosti ovlivňující zdraví</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– význam pohybu pro zdraví</li> <li>– délka a intenzita pohybu</li> </ul>	<p>OSV Rozvoj schopností poznávání Komunikace</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– zvládá základní přípravu organismu před pohybovou aktivitou</li> <li>– zná cviky pro zahřátí a uvolňování</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– příprava organismu před pohybovou činností</li> <li>– uklidnění po zátěži uvolňovací a protahovací cviky</li> </ul>	<p>Kooperace a kompetice Řešení problémů a rozhodovací dovednosti</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– zná zásady správného dýchání, držení těla</li> <li>– zvládá individuální rozcvičení</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– správné držení těla</li> <li>– zvedání zátěže</li> <li>– kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– zvládá techniku rychlého běhu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybů</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– uplatňuje hlavní zásady hygieny při pohybových činnostech ve známých prostorech školy</li> <li>– používá vhodné oblečení, dovede se samostatně převléct do cvičebního úboru a umýt se</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– hygiena a bezpečnost při Tv (cvičební prostředí, vhodné oblečení a obuí pro pohybové aktivity)</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– uvědomuje si možná rizika při cvičení</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– bezpečnost při pohybových činnostech</li> <li>– první pomoc při hodinách Tělesné výchovy</li> <li>– organizace cvičebního prostoru</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– dodržuje pravidla při sportování na hřišti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– pravidla při sportování</li> </ul>		

Základní škola Škvorec, okres Praha – východ, Tyršova 130, 250 83 Škvorec

<ul style="list-style-type: none"> <li>– dodržuje pravidla bezpečného chování v šatnách a umývárkách</li> <li>– bezpečně ukládá cvičební nářadí a náčiní na určené místo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– bezpečná příprava a ukládání nářadí, náčiní a pomůcek</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině.</li> </ul>	<p><b>Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– pohybové hry</li> <li>– základní organizační povely pro realizaci her</li> <li>– pojmy související s hrami, pravidly a používaným náčiním</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– k pohybové hře dokáže využít nejrozličnější pomůcky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– variace her</li> <li>– hry v přírodním prostředí</li> <li>– využití netradičního náčiní a hraček při cvičení, pohybová tvořivost</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– užívá nejprve pasivně, poté aktivně základní pojmy osvojovaných cviků a dovede pojmenovat základní gymnastická nářadí a náčiní</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– základy gymnastiky</li> <li>– základní cvičební polohy, postoje, pohyby paží, nohou, trupu, názvosloví používaného náčiní a nářadí</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– uplatňuje pravidlo bezpečnosti při gymnastických cvičeních a za pomoci učitele je dodržuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– základní záchrana a dopomoci při gymnastických cvičeních</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– zná průpravná cvičení na nácvik kotoulu vpřed a vzad a prostého skoku snožmo z můstku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– akrobacie a přeskok</li> <li>– průpravná cvičení pro zvládnutí kotoulu vpřed a vzad</li> <li>– nácvik odrazu z můstku</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– dokáže vylézat a slézat po žebřinách s důrazem na bezpečnost pohybu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– žebřiny</li> <li>– vylézání a slézání žebřin</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– umí bez dopomoci učitele přeběhnout lavičku s různými obměnami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– lavička</li> <li>– chůze a běh po lavičce bez dopomoci</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– snaží se o správné provedení cviku pod vedením učitele</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– průpravné úpoly</li> <li>– přetahy a přetlaky</li> </ul>		



<ul style="list-style-type: none"> <li>– zná základní pojmy související s během, hodem, skokem do dálky</li> <li>– uplatňuje pravidla bezpečnosti při atletických činnostech a za pomoci učitele je dodržuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– základy atletiky</li> <li>– základní pojmy týkající se běhu, skoků, hodů</li> <li>– základy bezpečnosti při atletických činnostech</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– reaguje na základní pokyny a povely, signály</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– startovní povely a signály</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– zvládá přípravná cvičení pro nácvik běhu, skoku do dálky z místa a hodu vrchním obloukem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– běhy, skoky, hody</li> <li>– přípravná cvičení pro ovlivňování běžecké vytrvalosti a rychlosti, odrazové síly a obratnosti, hod míčkem</li> <li>– běžecká abeceda</li> <li>– skok do dálky</li> <li>– hod míčkem z místa, z chůze</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– zvládá základní herní činnosti a dokáže je kombinovat</li> <li>– svoje dovednosti dokáže aplikovat při hře se zjednodušenými pravidly</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– základní role ve hře, pravidla zjednodušených her</li> <li>– bezpečnost a hygiena při hrách</li> <li>– základní označení a vybavení hřiště</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– vládá základní způsoby házení a chytání míče přiměřené velikosti</li> <li>– míčové aktivity chápe jako vhodný relaxační prostředek.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– držení míče jednoruč a obouruč</li> <li>– manipulace s míčem na místě, v pohybu, oběma rukama</li> <li>– základní přihrávky</li> <li>– chytání jednoruč, obouruč</li> <li>– vedení míče driblingem</li> <li>– pohyb s míčem i bez míče</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– při hře i ostatních činnostech jedná v duchu fair play, dodržuje pravidla</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– přípravné sportovní hry (vybíjená, minifotbal, miniházená)</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– zvládá základní techniku chůze se zátěží</li> <li>– uvědomuje si význam turistiky a pobytu v přírodě pro zdraví člověka</li> <li>– umí se orientovat podle turistických značek a výrazných přírodních úkazů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– turistika a pobyt v přírodě</li> <li>– chování v přírodě, ochrana přírody</li> <li>– chůze v terénu, běh po vyznačené trase</li> <li>– orientace v terénu podle přírodních úkazů</li> <li>– turistické značky a významné přírodní úkazy v okolí školy a obce</li> </ul>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>– užívá základní tělocvičné pojmy, názvy pohybových činností tělocvičného nářadí a náčiní</li> <li>– dovede rychle a přesně reagovat na povely, nástupy, smluvené signály</li> </ul>	<p><b>Činnosti podporující pohybové učení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, povely, signály</li> <li>– základní organizace prostoru</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– pravidla zjednodušených pohybových činností her, závodů, soutěží</li> <li>– Fair play</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– dovede změřit, zaznamenat základní pohybové výsledky s pomocí učitele, porovná je s předchozími a posoudí, nastalo-li zlepšení nebo zhoršení</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– hodnocení pohybových schopností a posuzování kvality pohybových dovedností – měření výkonů, základní pohybové testy</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– vyhledá s pomocí učitele potřebné informace o pohybových činnostech</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zdroje informací o pohybových činnostech</li> </ul>		

**Vzdělávací oblast: Člověk a zdraví**

**Vzdělávací předmět: Tělesná výchova**

**Ročník: 2.**

<b>Očekávané výstupy – žák</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata</b>	<b>Poznámky</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti</li> <li>– chápe důležitost pohybu</li> </ul>	<p><b>Činnosti ovlivňující zdraví</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– význam pohybu pro zdraví</li> <li>– délka a intenzita pohybu</li> </ul>	<p>OSV Rozvoj schopnosti poznávání Komunikace Kooperace a kompetice</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– zvládá základní přípravu organismu před pohybovou aktivitou; zná cviky pro zahřátí a uvolňování</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– příprava organismu před pohybovou činností</li> <li>– uklidnění po zátěži uvolňovací a protahovací cviky</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– zná kompenzační cviky, zásady správného dýchání, držení těla</li> <li>– zvládá individuální rozcvičení</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– správné držení těla, zvedání zátěže</li> <li>– kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– zvládá techniku rychlého běhu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybů</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– uplatňuje hlavní zásady hygieny při pohybových činnostech ve známých prostorech školy</li> <li>– používá vhodné oblečení, dovede se samostatně převléct do cvičebního úboru a umýt se</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– hygiena a bezpečnost při Tv (cvičební prostředí, vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity)</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– uvědomuje si možná rizika při cvičení, uvědomuje jim předchází</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– bezpečnost při pohybových činnostech</li> <li>– první pomoc při hodinách tělesné výchovy</li> <li>– organizace cvičebního prostoru</li> </ul>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>– dodržuje pravidla při sportování na hřišti</li> <li>– dodržuje pravidla bezpečného chování ve vodě, v šatnách a umývárkách</li> <li>– bezpečně ukládá cvičební nářadí a náčiní na určené místo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– pravidla při sportování</li> <li>– bezpečná příprava a ukládání nářadí, náčiní a pomůcek</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení</li> </ul>	<p><b>Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– pohybové hry</li> <li>– základní organizační povely pro realizaci her</li> <li>– pojmy související s hrami, pravidly a používaným náčiním</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– zná základní pojmy související s během, hodem, skokem do dálky</li> <li>– uplatňuje pravidla bezpečnosti při atletických činnostech a za pomoci učitele je dodržuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– základy atletiky</li> <li>– základní pojmy týkající se běhů, skoků, hodů</li> <li>– základy bezpečnosti při atletických činnostech</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– reaguje na základní pokyny a povely, signály</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– startovní povely a signály</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– zvládá základní techniku běhu, skoku do dálky a hodu míčkem z chůze i rozběhu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– běhy, skoky, hody</li> <li>– přípravná cvičení pro ovlivňování běžecké vytrvalosti a rychlosti, odrazové síly a obratnosti, hod míčkem</li> <li>– běžecká abeceda</li> <li>– skok do dálky</li> <li>– hod míčkem z místa, z chůze</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– zvládá základy bruslení na ledě i na in line bruslích</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zimní sporty</li> <li>– bruslení</li> </ul>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>– zvládá základní způsoby házení a chytání míče přiměřené velikosti</li> <li>– míčové aktivity chápe jako vhodný relaxační prostředek</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– držení míče jednoruč a obouruč</li> <li>– manipulace s míčem na místě, v pohybu, oběma rukama</li> <li>– základní přehrávky</li> <li>– chytání jednoruč, obouruč</li> <li>– vedení míče driblingem</li> <li>– pohyb s míčem i bez míče</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– zvládá základní techniku chůze se zátěží</li> <li>– uvědomuje si význam turistiky a pobytu v přírodě pro zdraví člověka</li> <li>– umí se orientovat podle turistických značek a výrazných přírodních úkazů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– turistika a pobyt v přírodě</li> <li>– chování v přírodě, ochrana přírody</li> <li>– chůze v terénu, běh po vyznačené trase</li> <li>– orientace v terénu podle přírodních úkazů</li> <li>– turistické značky a významné přírodní úkazy v okolí školy a obce</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– reaguje na základní pokyny a povely k osvojené činnosti a její organizaci</li> <li>– užívá základní tělocvičné pojmy, názvy pohybových činností, tělocvičného nářadí a náčiní.</li> <li>– dovede rychle a přesně reagovat na povely, nástupy, smluvené signály</li> </ul>	<p><b>Činnosti podporující pohybové učení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– tělocvičné názvoslovi osvojovaných činností, povely, signály</li> <li>– základní organizace prostoru</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– pravidla zjednodušených pohybových činností her, závodů, soutěží</li> <li>– Fair play</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– vyhledá s pomocí učitele potřebné informace o pohybových činnostech</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zdroje informací o pohybových činnostech</li> </ul>		



**Vzdělávací oblast: Člověk a zdraví**

**Vyučovací předmět: Tělesná výchova**

**Ročník: 3.**

<b>Očekávané výstupy – žák</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata</b>	<b>Poznámky</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti</li> <li>– chápe důležitost pohybu</li> </ul>	<p><b>Činnosti ovlivňující zdraví</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– význam pohybu pro zdraví</li> <li>– délka a intenzita pohybu</li> </ul>	<p>OSV Rozvoj schopností poznávání Komunikace</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– zvládá základní přípravu organismu před pohybovou aktivitou; zná cviky pro zahřátí a uvolňování</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– příprava organismu před pohybovou činností</li> <li>– uklidnění po zátěži uvolňovací a protahovací cviky</li> </ul>	<p>Kooperace a kompetice Řešení problémů a rozhodovací dovednosti</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– zná kompenzační cviky, zásady správného dýchání, držení těla</li> <li>– zvládá individuální rozcvičení</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– správné držení těla, zvedání zátěže</li> <li>– kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– zvládá techniku rychlého běhu, zná základní posilovací cviky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybů</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– uplatňuje hlavní zásady hygieny při pohybových činnostech ve známých prostorech školy</li> <li>– používá vhodné oblečení, dovede se samostatně převléct do cvičebního úboru a umýt se</li> <li>– dodržuje pravidla hygieny při cvičení</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– hygiena a bezpečnost při Tv (cvičební prostředí, vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity)</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– uvědomuje si možná rizika při cvičení, uvědoměle jim předchází</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– bezpečnost při pohybových činnostech</li> <li>– první pomoc při hodinách tělesné výchovy</li> <li>– organizace cvičebního prostoru</li> </ul>		

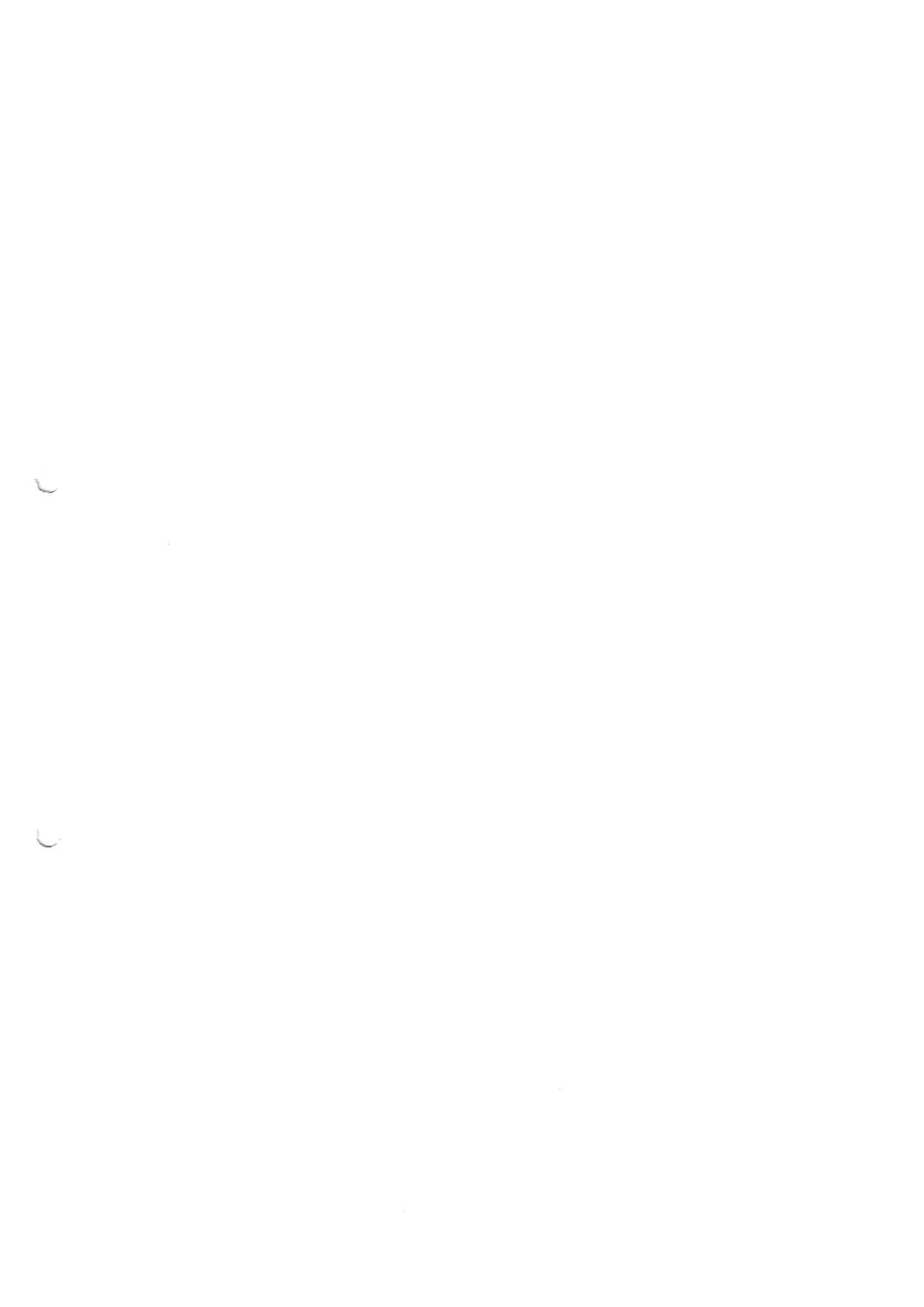
<ul style="list-style-type: none"> <li>– dodržuje pravidla při sportování na hřišti</li> <li>– dodržuje pravidla bezpečného chování ve vodě, v šatnách a umyvárnách</li> <li>– bezpečně ukládá cvičební nářadí a náčiní na určené místo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– pravidla při sportování</li> <li>– bezpečná příprava a ukládání nářadí, náčiní a pomůcek</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení</li> </ul>	<p><b>Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– pohybové hry</li> <li>– základní organizační povely pro realizaci her</li> <li>– pojmy související s hrami, pravidly a používaným náčiním</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– k pohybové hře dokáže využít nejrůznější pomůcky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– variace her</li> <li>– hry v přírodním prostředí</li> <li>– využití netradičního náčiní a hraček při cvičení, pohybová tvořivost</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– užívá nejprve pasivně, poté aktivně základní pojmy osvojovaných cviků a dovede pojmenovat základní gymnastická nářadí a náčiní</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– základy gymnastiky</li> <li>– základní cvičební polohy, postoje, pohyby paží, nohou, trupu, názvosloví používaného náčiní a nářadí</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– uplatňuje pravidlo bezpečnosti při gymnastických cvičeních a za pomoci učitele je dodržuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– základní záchrana a dopomoci při gymnastických cvičeních</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– zvládá kotoul vpřed a vzad a prostý skok snožmo z můstku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– akrobacie a přeskok</li> <li>– průpravná cvičení pro zvládnutí kotoulu vpřed a vzad</li> <li>– nácvik odrazu z můstku</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– dokáže vylézat a slézat po žebřinách s důrazem na bezpečnost pohybu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– žebřiny</li> <li>– vylézání a slézání žebřin</li> </ul>		



<ul style="list-style-type: none"> <li>– zná zásady cvičení na hrazdě</li> <li>– zná průpravná cvičení pro nácvik překotu vpřed a výmky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– hrazda</li> <li>– překot vpřed</li> <li>– výmky</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– zná zásady cvičení na kladině</li> <li>– ovládá různé druhy chůze po kladině</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– kladina</li> <li>– chůze</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– zná zásady cvičení na kruzích</li> <li>– zná průpravná cvičení pro nácvik komrhání a svisu vznesmo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– kruhy</li> <li>– komrhání</li> <li>– svis vznesmo</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– zvládá jeden lidový tanec</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– tanec</li> <li>– základní tance založené na taneční chůzi a běhu (klusu)</li> <li>– základní tance založené na poskočném / přísuvném kroku</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– snaží se o správné provedení cviku pod vedením učitele</li> <li>– zvládá dvě pádové techniky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– průpravné úpoly</li> <li>– přetahy a přetlaky</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– zná základní pojmy související s během, hodem, skokem do dálky</li> <li>– uplatňuje pravidla bezpečnosti při atletických činnostech a za pomoci učitele je dodržuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– základy atletiky</li> <li>– základní pojmy týkající se běhů, skoků, hodů</li> <li>– základy bezpečnosti při atletických činnostech</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– reaguje na základní pokyny a povely, signály</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– startovní povely a signály</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– zvládá základní techniku běhu, skoku do dálky a hodů míčkem z chůze i rozběhu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– běhy, skoky, hody</li> <li>– průpravná cvičení pro ovlivňování běžecké vytrvalosti a rychlosti, odrazové síly a obratnosti, hod míčkem</li> <li>– běžecká abeceda</li> </ul>		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– skok do dálky</li> <li>– hod míčkem z místa, z chůze</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– užívá základní pojmy spojené s osvojovanými činnostmi a náčiním</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– základy sportovních her</li> <li>– základní pojmy spojené s osvojovanými činnostmi, náčiním, oblečením pro sportovní hry a částmi sportovního hřiště</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– zvládá základní herní činnosti a dokáže je kombinovat</li> <li>– svoje dovednosti dokáže aplikovat při hře se zjednodušenými pravidly</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– základní role ve hře, pravidla zjednodušených her</li> <li>– bezpečnost a hygiena při hrách</li> <li>– základní označení a vybavení hřiště</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– zvládá základní způsoby házení a chytání míče přiměřené velikosti</li> <li>– míčové aktivity chápe jako vhodný relaxační prostředek</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– držení míče jednoruč a obouruč</li> <li>– manipulace s míčem na místě, v pohybu, oběma rukama</li> <li>– základní přihrávky</li> <li>– chytání jednoruč, obouruč</li> <li>– vedení míče driblingem</li> <li>– pohyb s míčem i bez míče</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– při hře i ostatních činnostech jedná v duchu fair play, dodržuje pravidla</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– průpravné sportovní hry (vybíjená, minifotbal, miniházená)</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– zvládá základní techniku chůze se zátěží</li> <li>– uvědomuje si význam turistiky a pobytu v přírodě pro zdraví člověka</li> <li>– umí se orientovat podle turistických značek a výrazných přírodních úkazů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– turistika a pobyt v přírodě</li> <li>– chování v přírodě, ochrana přírody</li> <li>– chůze v terénu, běh po vyznačené trase</li> <li>– orientace v terénu podle přírodních úkazů</li> <li>– turistické značky a významné přírodní úkazy v okolí školy a obce</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci</li> </ul>	<p><b>Činnosti podporující pohybové učení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, povely, signály</li> <li>– základní organizace prostoru</li> </ul>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>– užívá základní tělocvičné pojmy, názvy pohybových činností, tělocvičného nářadí a náčiní</li> <li>– dovede rychle a přesně reagovat na povely, nástupy, smluvené signály</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– pravidla zjednodušených pohybových činností her, závodů, soutěží</li> <li>– Fair play</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– vyhledá s pomocí učitele potřebné informace o pohybových činnostech</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zdroje informací o pohybových činnostech</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– uvědomuje si význam plavání pro člověka, zásady hygieny a bezpečnosti při plavání</li> <li>– zvládá vybranou plaveckou techniku, základní plavecké dovednosti a prvky sebezáchrany a bezpečnosti</li> <li>– zná rizika plavání v neznámé vodě</li> <li>– adaptuje se na vodní prostředí, dodržuje hygienu plavání</li> </ul>	<p><b>Plavecký výcvik</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– hygiena plavání, adaptace na vodní prostředí</li> <li>– základní plavecké dovednosti, plavecká technika</li> <li>– prvky sebezáchrany a bezpečnosti</li> </ul>		



**Vzdělávací oblast: Člověk a zdraví**

**Vyučovací předmět: Tělesná výchova**

**Ročník: 4.**

<b>Očekávané výstupy – Žák</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata</b>	<b>Poznámky</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli pro zlepšení úrovně své zdatnosti</li> <li>– chápe význam pravidelného pohybového režimu a podílí se na jeho realizaci</li> </ul>	<p><b>Činnosti ovlivňující zdraví</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– význam pohybu pro zdraví</li> <li>– délka a intenzita pohybu</li> </ul>	<p>OSV Rozvoj schopností poznávání Seberegulace a sebeorganizace Mezilidské vztahy Kooperace a kompetice</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– zvládá základní přípravu organismu před pohybovou aktivitou</li> <li>– zná protahovací a napínací cviky pro zahřátí a uvolňování</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– příprava organismu před pohybovou činností</li> <li>– uklidnění po zátěži, uvolňovací a protahovací cviky</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– zná kompenzační cviky, zásady správného dýchání, držení těla</li> <li>– zvládá individuální rozcvičení</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– správné držení těla, zvedání zátěže</li> <li>– kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozvíjí běžeckou rychlost a svalovou vytrvalost</li> <li>– uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí</li> <li>– ví, jaké použít vhodné oblečení a obutí, dodržuje pravidla bezpečnosti při TV a sportu v různých prostředích</li> <li>– umí zacházet s náčiním a nářadím, správně ho ukládat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybů</li> <li>– hygiena a bezpečnost při tělesné výchově (cvičební prostředí, vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity)</li> <li>– bezpečná příprava a ukládání nářadí a náčiní</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– umí ošetřit drobná poranění</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– první pomoc v podmínkách TV</li> </ul>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>– zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové dovednosti</li> <li>– vytváří varianty osvojených pohybových her</li> <li>– uvědomuje si různá nebezpečí při hrách a snaží se jim předcházet</li> </ul>	<p><b>Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– pohybové hry</li> <li>– pojmy související s hrami, pravidly a používaným náčiním</li> <li>– variace her více druhů</li> <li>– netradiční pohybové hry a aktivity včetně her v přírodě</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– pohybové hře dokáže využít nejrůznější pomůcky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– variace her</li> <li>– hry v přírodním prostředí</li> <li>– využití netradičního náčiní a hraček při cvičení, pohybová tvořivost</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– zvládá aktivně základní pojmy osvojoovaných cviků</li> <li>– zná základní cvičební polohy, postoje, pohyby paží, nohou, názvosloví používaného náčiní</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– základy gymnastiky</li> <li>– základní cvičební polohy, postoje, pohyby paží, nohou, trupu, názvosloví používaného náčiní</li> <li>– dopomoc a záchrana při cvičení</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– platí pravidlo bezpečnosti při gymnastických cvičeních a za pomoci učitele je dodržuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– bezpečnost při gymnastických cvičeních</li> <li>– základní záchrana a dopomoci při gymnastických cvičeních</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– zvládá kotoul vpřed a vzad a průpravná cvičení pro nácvik gymnastického odrazu a stoje na ruce, přemetu stranou</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– akrobacie a přeskok</li> <li>– kotoul vpřed a vzad</li> <li>– kotoul letmo</li> <li>– nácvik stoje na ruce, přemetu stranou</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– zná zásady cvičení na hrazdě</li> <li>– zná průpravná cvičení na nácvik překotu vpřed a výmky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– hrazda</li> <li>– překot vpřed</li> <li>– výmky</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– zná zásady cvičení na kruzích</li> <li>– zná průpravná cvičení na nácvik svisu vzesmo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– kruhy</li> <li>– svis vzesmo</li> </ul>		

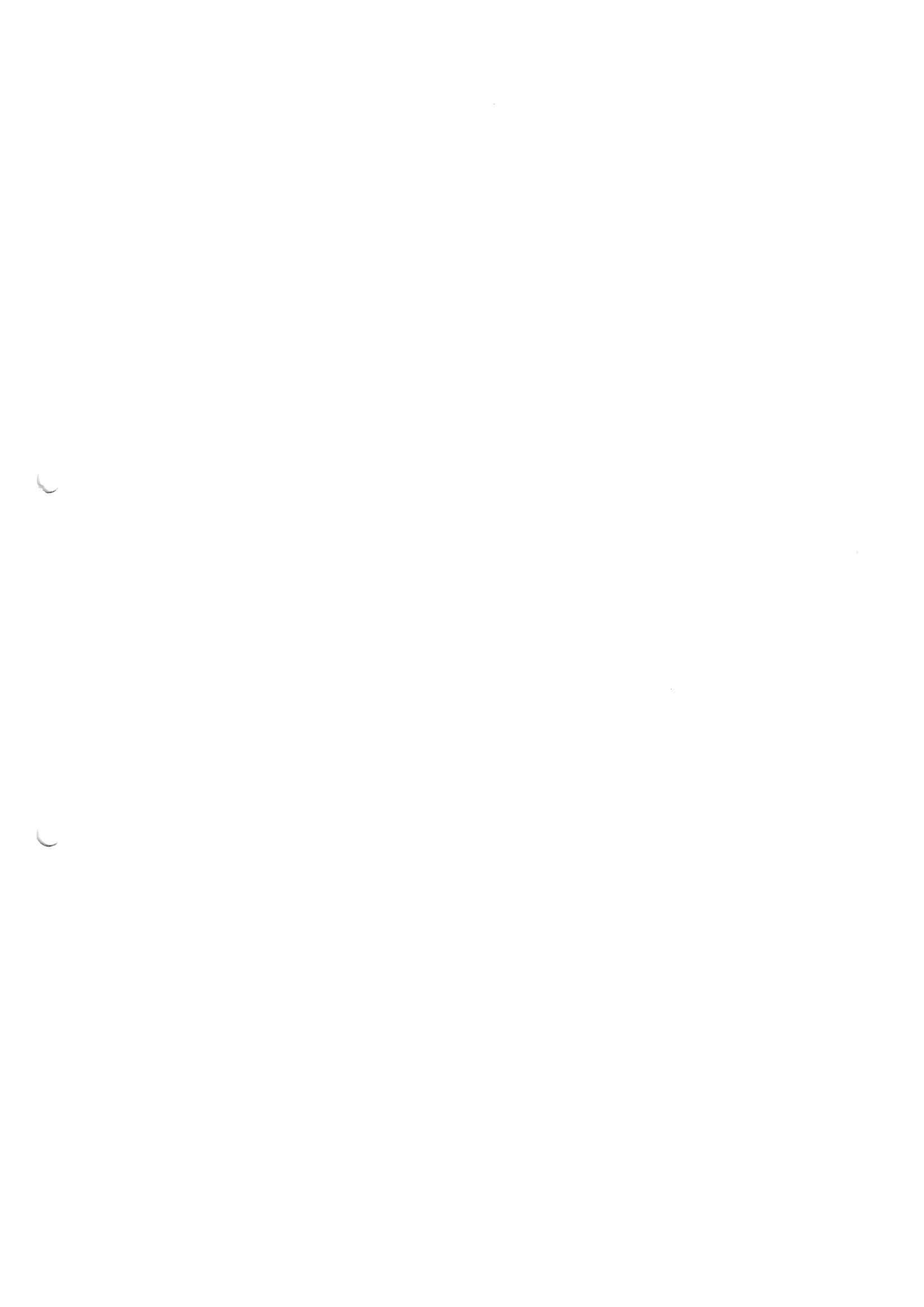
Základní škola Škvorec, okres Praha – východ, Tyršova 130, 250 83 Škvorec

<ul style="list-style-type: none"> <li>– zná zásady cvičení</li> <li>– zná průpravná cvičení pro rozběh, náskok na můstek a odraz na bednu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– přeskok</li> <li>– rozběh, náskok a odraz na bednu</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– snaží se samostatně o estetické držení těla, zvládá základy estetického pohybu a jeho částí s obměnami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rytmické a kondiční formy cvičení pro děti</li> <li>– základy estetického pohybu těla a jeho částí v různých polohách</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– zvládne krátkou sestavu se zvoleným náčiním</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– základy hudebně pohybové vztahy</li> <li>– změny poloh, obměny tempa rytmu</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– uvědomuje si význam úpolových sportů pro sebeobranu</li> <li>– zvládá tři pádové techniky a jednu obranou techniku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– průpravné úpoly</li> <li>– přetahy a přetlaky</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– zná základní pojmy související s během, hodem, skokem do dálky</li> <li>– uplatňuje pravidla bezpečnosti při atletických činnostech a za pomoci učitele je dodržuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– základy atletiky</li> <li>– základní pojmy týkající se běhů, skoků, hodů</li> <li>– základy bezpečnosti při atletických činnostech</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– reaguje na základní pokyny a povely, signály</li> <li>– zvládá základní techniku nízkého a polovysokého startu, dokáže vydat povel pro start</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– startovní povely a signály</li> <li>– nízký start, polovysoký start</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– zvládá základní techniku běhu, skoku do dálky a hodu míčkem z chůze i rozběhu</li> <li>– umí běžeckou abecedu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– běhy, skoky, hody</li> <li>– tréninkové metody pro rozvoj rychlostních předpokladů, odrazové síly a obratnosti, hod míčkem</li> <li>– běžecká abeceda</li> <li>– skok do dálky s rozběhem</li> <li>– hod míčkem z místa, z chůze, spojení rozběhu s odhodem</li> </ul>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>– užívá základní pojmy spojené s osvojovanými činnostmi a náčiním</li> <li>– uvědomuje si různá nebezpečí při hrách a snaží se jim předcházet</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– základy sportovních her</li> <li>– základní pojmy spojené s osvojovanými činnostmi, náčiním, oblečením pro sportovní hry a částmi sportovního hřiště</li> <li>– bezpečnost</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– zvládá základní herní činnosti a dokáže je kombinovat</li> <li>– svoje dovednosti dokáže aplikovat při hře se zjednodušenými pravidly</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– základní role ve hře, pravidla zjednodušených her</li> <li>– bezpečnost a hygiena při hrách</li> <li>– základní označení a vybavení hřiště</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– zvládá konkrétní hry se zjednodušenými pravidly (vybíjená, miniházená, minibasketbal, minikopaná)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– průpravné sportovní hry</li> <li>– zjednodušená pravidla</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– zvládá základní přihrávku</li> <li>– umí vést míč po zemi a driblingem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– přihrávka trčením jednoruč a obouruč, přihrávka vrchním obloukem</li> <li>– vedení míče po zemi a driblingem</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– zvládá základní techniku chůze se zátěží</li> <li>– uvědomuje si význam turistiky a pobytu v přírodě pro zdraví člověka</li> <li>– umí se orientovat podle turistických značek a výrazných přírodních úkazů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– turistika a pobyt v přírodě</li> <li>– chování v přírodě, ochrana přírody</li> <li>– chůze v terénu, běh po vyznačené trase</li> <li>– orientace v terénu podle přírodních úkazů</li> <li>– turistické značky a významné přírodní úkazy v okolí školy a obce</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví</li> <li>– cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení</li> <li>– dovede rychle a přesně reagovat na smluvené povely a signály</li> </ul>	<p><b>Činnosti podporující pohybové učení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, povely, signály</li> <li>– základní organizace prostoru</li> <li>– reakce na povely a signály</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– jedná v duchu fair-play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje, respektuje při pohybových hrách opakčně pohlaví</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zásady jednání a chování v duchu fair-play</li> <li>– olympijské ideály a symboly</li> </ul>		



<ul style="list-style-type: none"> <li>– dokáže rozeznat porušení pravidel a je si vědom důsledků pro něj i družstvo</li> <li>– při pohybových hrách respektuje osoby opačného pohlaví</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– pravidla zjednodušených pohybových činností – her, závodů, soutěží</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– zorganizuje nenáročné pohybové činnosti a soutěže na úrovni třídy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– závody a soutěže</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– změní základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky, jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti</li> <li>– spolužák a reaguje na pokyny k vlastním provedení pohybové činnosti</li> <li>– dokáže aktuální výsledky porovnat s předchozími a pokouší se označit příčiny zlepšení nebo zhoršení</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zdroje informací o pohybových činnostech</li> <li>– měření pohybových schopností a posuzování kvality pohybových dovedností</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole, v místě bydliště, samostatně získá potřebné informace</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zdroje informací o pohybových činnostech</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– uvědomuje si význam plavání pro člověka, zásady hygieny a bezpečnosti při plavání</li> <li>– zvládá vybranou plaveckou techniku, základní plavecké dovednosti a prvky sebezáchrany a bezpečnosti</li> <li>– zná rizika plavání v neznámé vodě</li> <li>– adaptuje se na vodní prostředí, dodržuje hygienu plavání</li> </ul>	<p><b>Plavecký výcvik</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– hygiena plavání, adaptace na vodní prostředí</li> <li>– základní plavecké dovednosti, plavecká technika</li> <li>– prvky sebezáchrany a bezpečnosti</li> </ul>		



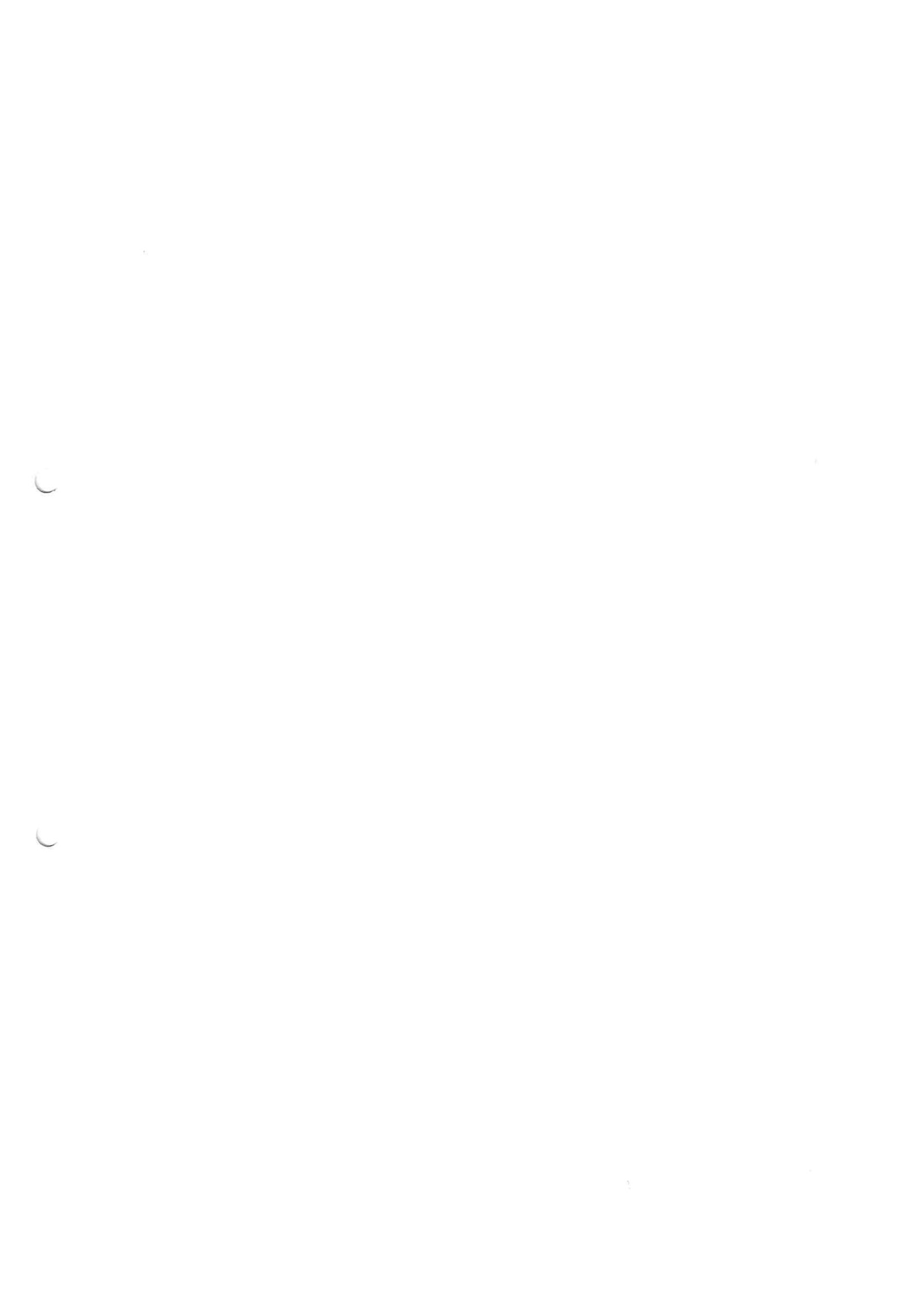
<b>Vzdělávací oblast: Člověk a zdraví</b>			
<b>Vyučovací předmět: Tělesná výchova</b>		<b>Ročník: 5.</b>	
<b>Očekávané výstupy – Žák</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata</b>	<b>Poznámky</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli pro zlepšení úrovně své zdatnosti</li> <li>– chápe význam pravidelného pohybového režimu a podílí se na jeho realizaci</li> </ul>	<p><b>Činnosti ovlivňující zdraví</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– význam pohybu pro zdraví</li> <li>– délka a intenzita pohybu</li> </ul>	<p>OSV</p> <p>Rozvoj schopnosti poznávání Seberegulace a sebeorganizace Kooperace a kompetice</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– zvládá základní přípravu organismu před pohybovou aktivitou; zná protahovací a naplnací cviky pro zahřátí a uvolňování</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– příprava organismu před pohybovou činností</li> <li>– uklidnění po zátěži, uvolňovací a protahovací cviky</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– zná kompenzační cviky, zásady správného dýchání, držení těla</li> <li>– zvládá individuální rozcvičení</li> <li>– koriguje jednostranné svalové zatížení</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– správné držení těla, zvedání zátěže</li> <li>– kompenzační, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení a jejich praktické využití</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozvíjí běžeckou rychlost a svalovou vytrvalost</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti, koordinace pohybů</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí</li> <li>– adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka</li> <li>– ví, jaké použít vhodné oblečení a obutí, dodržuje pravidla bezpečnosti při TV a sportu v různých prostředích</li> <li>– umí zacházet s náčiním a nářadím, správně ho ukládat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– hygiena a bezpečnost při tělesné výchově (cvičební prostředí, vhodné oblečení a obutí pro pohybové aktivity)</li> <li>– Bezpečná příprava a ukládání nářadí a náčiní</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– umí ošetřit drobná poranění</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– první pomoc v podmínkách TV</li> </ul>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>– zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové dovednosti</li> <li>– vytváří varianty osvojených pohybových her</li> <li>– uvědomuje si různá nebezpečí při hrách a snaží se jim předcházet</li> </ul>	<p><b>Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– pohybové hry</li> <li>– pojmy související s hrami, pravidly a používaným náčiním</li> <li>– variace her více druhů</li> <li>– netradiční pohybové hry a aktivity včetně her v přírodě</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– pohybové hře dokáže využít nejrůznější pomůcky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– variace her</li> <li>– hry v přírodním prostředí</li> <li>– využití netradičního náčiní a hraček při cvičení, pohybová tvořivost</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– zvládá aktivně základní pojmy osvojovaných cviků</li> <li>– zná základní cvičební polohy, postoje, pohyby paží, nohou, názvosloví používaného náčiní</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– základy gymnastiky</li> <li>– základní cvičební polohy, postoje, pohyby paží, nohou, trupu, názvosloví používaného náčiní</li> <li>– dopomoc a záchrana při cvičení</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– uplatňuje pravidlo bezpečnosti při gymnastických cvičeních a za pomoci učitele je dodržuje</li> <li>– dovede poskytnout základní dopomoc a záchranu při cvičení</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– bezpečnost při gymnastických cvičeních</li> <li>– základní záchrana a dopomoci při gymnastických cvičeních</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– zvládá kotoul vpřed a vzad a průpravná cvičení pro nácvik gymnastického odrazu a stoje na rukou, přemetu stranou a kotoulu letmo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– akrobacie a přeskok</li> <li>– kotoul vpřed a vzad</li> <li>– kotoul letmo</li> <li>– nácvik stoje na rukou, přemetu stranou</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– zná zásady cvičen na hrazdě</li> <li>– zná průpravná cvičení na nácvik překotu vpřed a výmky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– hrazda</li> <li>– překot vpřed</li> <li>– výmky</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– zná zásady cvičení na kruzích</li> <li>– zná průpravná cvičení na nácvik svisu vznesmo a svisu střemhlav</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– kruhy</li> <li>– komihání</li> <li>– swis vznesmo</li> </ul>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>– zná zásady cvičení</li> <li>– zná průpravná cvičení pro nácvik nepřevratových skoků</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– přeskok</li> <li>– nepřevratové skoky</li> </ul>		
<p>Zvládne krátkou sestavu se zvoleným náčiním</p>	<p>Základní hudebně pohybové vztahy Změny poloh, obměny tempa rytmu</p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– uvědomuje si význam úpolových sportů pro sebeobranu</li> <li>– zvládá tři pádové techniky a dvě obranné techniky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– průpravné úpoly</li> <li>– přetahy a přetlaky</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– zná základní pojmy související s během, hodem, skokem do dálky</li> <li>– uplatňuje pravidla bezpečnosti při atletických činnostech a za pomoci učitele je dodržuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– základy atletiky</li> <li>– základní pojmy týkající se běhů, skoků, hodů</li> <li>– základy bezpečnosti při atletických činnostech</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– reaguje na základní pokyny a povely, signály</li> <li>– zvládá základní techniku nízkého a polovysokého startu, dokáže vydat povel pro start</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– startovní povely a signály</li> <li>– nízký start, polovysoký start</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– zvládá základní techniku běhu, skoku do dálky a hodu míčkem z chůze i rozběhu</li> <li>– umí běžecskou abecedu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– běhy, skoky, hody</li> <li>– tréninkové metody pro rozvoj rychlostních předpokladů, odrazové síly a obratnosti, hod míčkem</li> <li>– běžecká abeceda</li> <li>– skok do dálky</li> <li>– hod míčkem z místa, z chůze, spojení rozběhu s odhodem</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– ví, jak se měří výkony a dokáže účinně při této činnosti pomáhat učitelé</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– měření a zaznamenávání výkonů</li> </ul>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>– užívá základní pojmy spojené s osvojenými činnostmi a náčiním</li> <li>– uvědomuje si různá nebezpečí při hře a snaží se jim předcházet</li> <li>– ovládá pravidla vybíjené a miniházené</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– základy sportovních her</li> <li>– základní pojmy spojené s osvojenými činnostmi, náčiním, oblečením pro sportovní hry a částmi sportovního hřiště</li> <li>– vybíjená, miniházená</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– zvládá základní herní činnosti a dokáže je kombinovat</li> <li>– svoje dovednosti dokáže aplikovat při hře se zjednodušenými pravidly</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– základní role ve hře, pravidla zjednodušených her</li> <li>– bezpečnost a hygiena při hrách</li> <li>– základní označení a vybavení hřiště</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– dovede zaznamenat výsledek utkání a pomáhat při rozhodování</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zaznamenávání výsledků</li> <li>– rozhodování, gestikulace rozhodčích</li> <li>– losování, zahájení, počítání skóre, ukončení utkání</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– zvládá konkrétní hry se zjednodušenými pravidly (vybíjená, miniházená, minibasketbal, minikopaná)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– přípravné sportovní hry</li> <li>– zjednodušená pravidla</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– zvládá základní přihrávku</li> <li>– umí vést míč po zemi a driblingem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– přihrávka třením jednoruč a obouruč; přihrávka vrchním obloukem, přihrávka vnitřním nártem po zemi</li> <li>– vedení míče po zemi a driblingem</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– zvládá základní techniku chůze se zátěží</li> <li>– uvědomuje si význam turistiky a pobytu v přírodě pro zdraví člověka</li> <li>– umí se orientovat podle turistických značek a výrazných přírodních úkazů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– turistika a pobyt v přírodě</li> <li>– chování v přírodě, ochrana přírody</li> <li>– chůze v terénu, běh po vyznačené trase</li> <li>– orientace v terénu podle přírodních úkazů</li> <li>– turistické značky a významné přírodní úkazy v okolí školy a obce</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– užívá při pohybové činnosti základní osvojené tělocvičné názvosloví, cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení</li> <li>– dovede rychle a přesně reagovat na smluvené povel a signály</li> </ul>	<p><b>Činnosti podporující pohybové učení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– tělocvičné názvosloví osvojených činností, povel, signály</li> <li>– základní organizace prostoru</li> <li>– reakce na povel a signály</li> </ul>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>– jedná v duchu fair-play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje, respektuje při pohybových hrách opačné pohlaví</li> <li>– dokáže rozeznat porušení pravidel a je si vědom důsledků pro něj i družstvo</li> <li>– při pohybových hrách respektuje osoby opačného pohlaví</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zásady jednání a chování v duchu fair-play</li> <li>– olympijské ideály a symboly</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– pravidla zjednodušených pohybových činností – her, závodů, soutěží</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– zorganizuje nenáročnou pohybovou činnost a soutěže na úrovni třídy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– závody a soutěže</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole, v místě bydliště, samostatně získá potřebné informace</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zdroje informací o pohybových činnostech</li> </ul>		





**Vzdělávací oblast: Člověk a jeho svět**

**Vyučovací předmět: Vlastivěda**

**Ročník: 4**

Školní výstupy – ŽÁK	Učivo	Průřezová témata	Poznámky
<p><b>LIDÉ A ČAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– dokáže zařadit události v čase a chápe časové souvislosti mezi ději a jevy</li> <li>– ví, k čemu slouží knihovny, muzea a galerie a jaké informace zde může najít</li> <li>– srovnává způsob života lidí v minulosti a dnes se zaměřením na historický vývoj regionu</li> </ul> <p><b>MÍSTO, KDE ŽIJEME</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zařadí své bydliště v rámci širšího prostředí kraje a státu</li> <li>– pozná světové strany, dokáže se orientovat dle světových stran v přírodě i na mapě</li> <li>– dokáže pracovat s mapami a vyčíst z nich potřebné údaje o přírodních podmínkách</li> <li>– využívá vlastních cestovatelských zážitků a zkušeností a vídí rozdíl ve způsobu života lidí v různých koutech světa</li> <li>– rozlišuje hlavní orgány státní moci a některé jejich zástupce, symboly našeho státu a jejich význam</li> </ul>	<p><b>Orientace v čase a časový řád</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– časová přímlka, časové rozdělení dějin, určování času – letopočty, kalendáře</li> <li><b>Současnost a minulost v našem životě</b></li> <li>– změny ve způsobu života lidí v průběhu historického vývoje (bydlení, oblékání, způsob obživy, věci denní potřeby, sport a hry)</li> <li>– státní svátky a významné dny</li> <li><b>Regionální památky</b></li> <li>– jejich význam, péče o ně, obory zabývající se poznáním minulosti</li> <li><b>Báje, mýty, pověsti</b></li> <li>– lidová slovesnost týkající se vlasti a regionu</li> </ul> <p><b>Domov</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– prostředí domova, orientace v místě bydliště</li> </ul> <p><b>Škola</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– prostředí školy, okolí školy, bezpečná cesta do školy</li> </ul> <p><b>Obec (město), místní krajina</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– její části, poloha v krajině, minulost a současnost obce (města)</li> </ul> <p><b>Okolní krajina (místní oblast, region)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zemský povrch a jeho tvary, voda, půda, rostliny, živočichové, působení člověka na životní prostředí, světové strany</li> </ul> <p><b>Regiony ČR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Praha a vybrané oblasti ČR</li> </ul> <p><b>Naše vlast</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– národ, základy státního zřízení a politického systému ČR, státní symboly</li> </ul> <p><b>Mapy obecně zeměpisné a tematické</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– obsah, grafika</li> </ul>	<p><b>OSV</b></p> <p>Rozvoj schopností poznávání Poznávání lidí</p> <p><b>VDO</b></p> <p>Občanská společnost a škola Občan, občanská společnost a stát</p> <p>Formy participace občanů v politickém životě</p> <p><b>EV</b></p> <p>Základní podmínky života Vztah člověka k prostředí</p> <p><b>MKV</b></p> <p>Etnický původ Kulturní difference Multikulturalita</p>	

## LIDÉ KOLEM NÁS

- ví, jak se stát dobrým kamarádem
- pozná, kdo je kamarád
- uvede příklady správného kamarádství

## Etická výchova

- kamarádství
- mezilidské vztahy

**Vzdělávací oblast: Člověk a jeho svět**

**Vyučovací předmět: Vlastivěda**

**Ročník: 5**

Školní výstupy – ŽÁK	Učivo	Přířezová témata	Poznámky
<p><b>MÍSTO, KDE ŽIJEME</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– pozná základní typy map; vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách naší republiky, Evropy</li> <li>– vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým způsobem posoudí jejich význam</li> <li>– rozlišuje hlavní orgány státní moci a některé jejich zástupce, symboly našeho státu a jejich význam</li> <li>– porovná způsob života a přírodu v naší vlasti i v jiných zemích</li> <li>– rozlišuje hlavní orgány státní moci a některé jejich zástupce, symboly našeho státu a jejich význam</li> </ul>	<p><b>Místo, kde žijeme</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– regiony ČR</li> <li>– naše vlast – domov, krajina, národ, základy státního zřízení a politického systému ČR, státní správa a samospráva, státní symboly Evropa a svět</li> <li>– Evropa a svět</li> <li>– mapy obecně zeměpisné a tematické</li> </ul>	<p>OSV Rozvoj schopnosti poznávání Poznávání lidí</p> <p>VDO Formy participace občanů v politickém životě Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování Občan, občanská společnost a stát</p>	
<p><b>LIDÉ KOLEM NÁS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci (městě)</li> <li>– rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už nemohou tolerovat</li> <li>– orientuje se v základních formách vlastnictví; používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze, na příkladu ukáže nemožnost realizace všech chtěných výdajů, vysvětlí, proč spořit, kdy si půjčovat a jak vrátet dluhy</li> </ul>	<p><b>Lidé kolem nás</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rodina</li> <li>– soužití lidí</li> <li>– chování lidí</li> <li>– právo a spravedlnost</li> <li>– vlastnictví</li> <li>– etická výchova</li> </ul>	<p>MV Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení Práce v realizačním týmu</p> <p>VGS Evropa a svět nás zajímá Objevujeme Evropu a svět Jsme Evropané</p> <p>MKV Kulturní difference</p>	

## LIDÉ A ČAS

- pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy
- využívá knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti
- prezentuje, pomocí vybraných ukázek způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifík

### Lidé a čas

- orientace v čase a časový řád
- současnost a minulost v našem životě
- regionální památky
- báje, mýty, pověsti

**Vzdělávací oblast: Umění a kultura**

**Učivo**

**Ročník: 1.**

**Školní výstupy – ŽÁK**

**Učivo**

**Průřezová témata**

**Poznámky**

**ROZVIJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI**

- rozpozná a pojmenovává prvky vizuálně obrázkového vyjádření – tvar, barvy, objekty
- v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti, uplatňuje při tom v plošném uspořádání linie, tvary a barvy
- vyjadřuje rozdíly při vnímání události různými smysly a pro jejich vyjádření volí různé prostředky
- na základě vlastní zkušenosti tvoří či upravuje vizuálně obrázkové vyjádření

- prvky vizuálně obrázkového vyjádření – linie, tvary, barvy (podobnost), jejich kombinace a proměny v ploše
- uspořádání objektů do celků – na základě výraznosti a velikosti
- reflexe a vztahy zrakového vnímání ke vnímání ostatními smysly – vizuálně obrázkové vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových, čichových, chuťových
- smyslové účinky vizuálně obrázkových vyjádření
- umělecká výtvarná tvorba

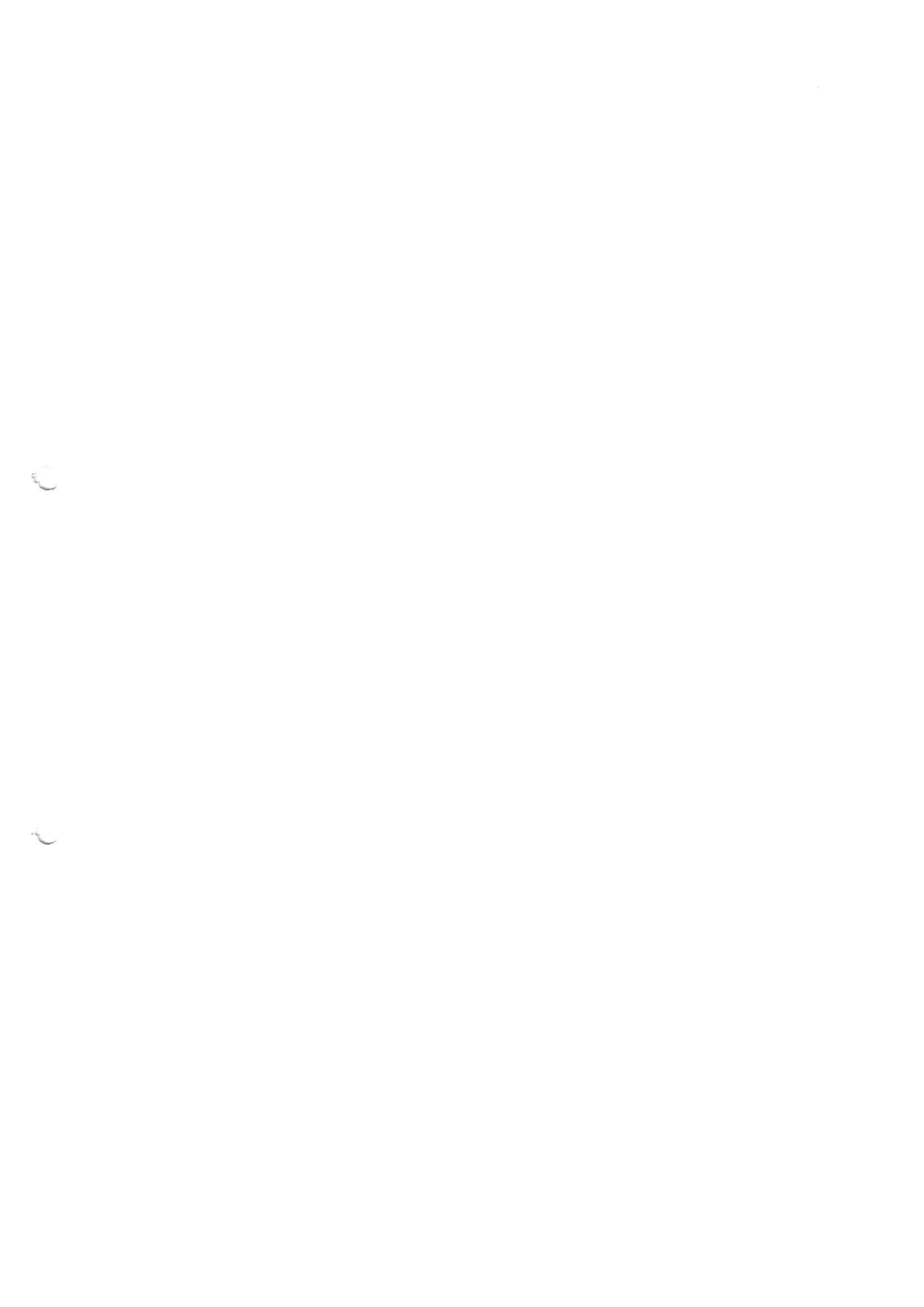
OSV  
Sebezpoznaní a sebepečení  
Psychohygiéna  
Kreativita

**Uplatňování subjektivity**

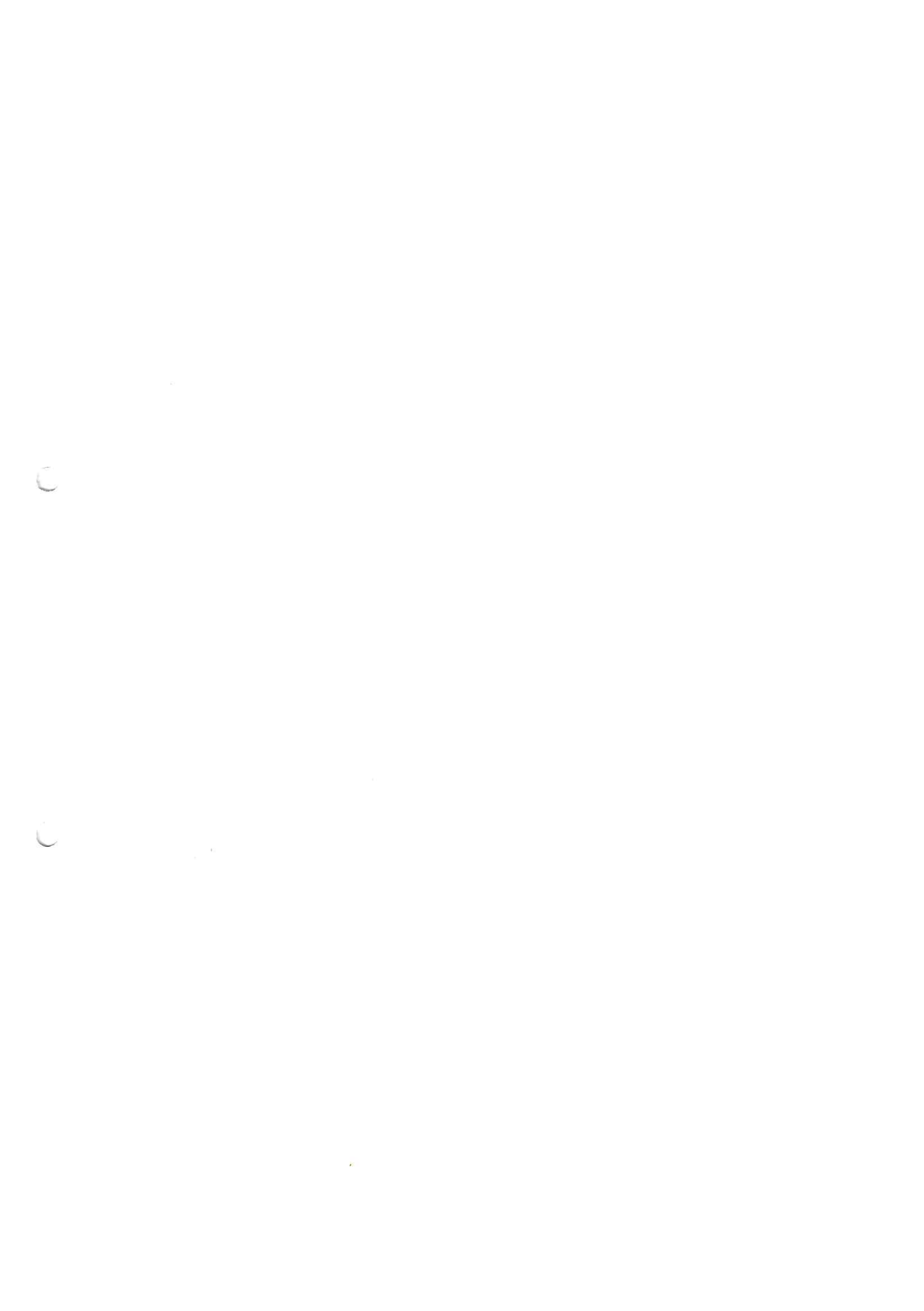
- prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – manipulace s objekty, pohyb těla
- typy vizuálně obrázkových vyjádření – jejich rozlišení, výběr a uplatnění (hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba)
- přístupy k vizuálně obrázkovým vyjádřením – hledisko jejich motivace

**Ověřování komunikačních účinků**

- osobní postoje v komunikaci – jeho utváření, odlišné interpretace, porovnání
- komunikační obsah vizuálně obrázkových vyjádření – vysvětlování výsledků své tvorby



Vzdělávací oblast: Umění a kultura		Ročník: 2.	
Vyučovací předmět: Výtvarná výchova			
Školní výstupy – ŽÁK	Učivo	Průřezová témata	Poznámky
<p><b>ROZVIJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozpozná a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření – tvar, barvy, objekty</li> <li>– v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti, uplatňuje při tom v plošném uspořádání linie, tvary a barvy</li> <li>– vyjadřuje rozdíly při vnímání události různými smysly a pro jejich vyjádření volí různé prostředky</li> <li>– na základě vlastní zkušenosti tvoří či upravuje vizuálně obrazné vyjádření</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvary, barvy (podobnost), jejich kombinace a proměny v ploše</li> <li>– spořádání objektů do celků – na základě výraznosti a velikosti</li> <li>– reflexe a vztahy zrakového vnímání ke vnímání ostatními smysly – vizuálně obrazová vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových, čichových, chuťových</li> <li>– smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – umělecká výtvarná tvorba</li> </ul> <p><b>Uplatňování subjektivity</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – manipulace s objekty, pohyb těla</li> <li>– typy vizuálně obrazných vyjádření – jejich rozlišení, výběr a uplatnění (hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba)</li> <li>– přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich motivace</li> </ul> <p><b>Ověřování komunikačních účinků</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– osobní postoj v komunikaci – jeho utváření, odlišné interpretace, porovnání</li> <li>– komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – vysvětlování výsledků své tvorby</li> </ul>	<p>OSV Sebezpoznání a sebepojetí Psychohygiéna Kreativita</p>	





**Vzdělávací oblast: Umění a kultura**

**Vyučovací předmět: Výtvarná výchova**

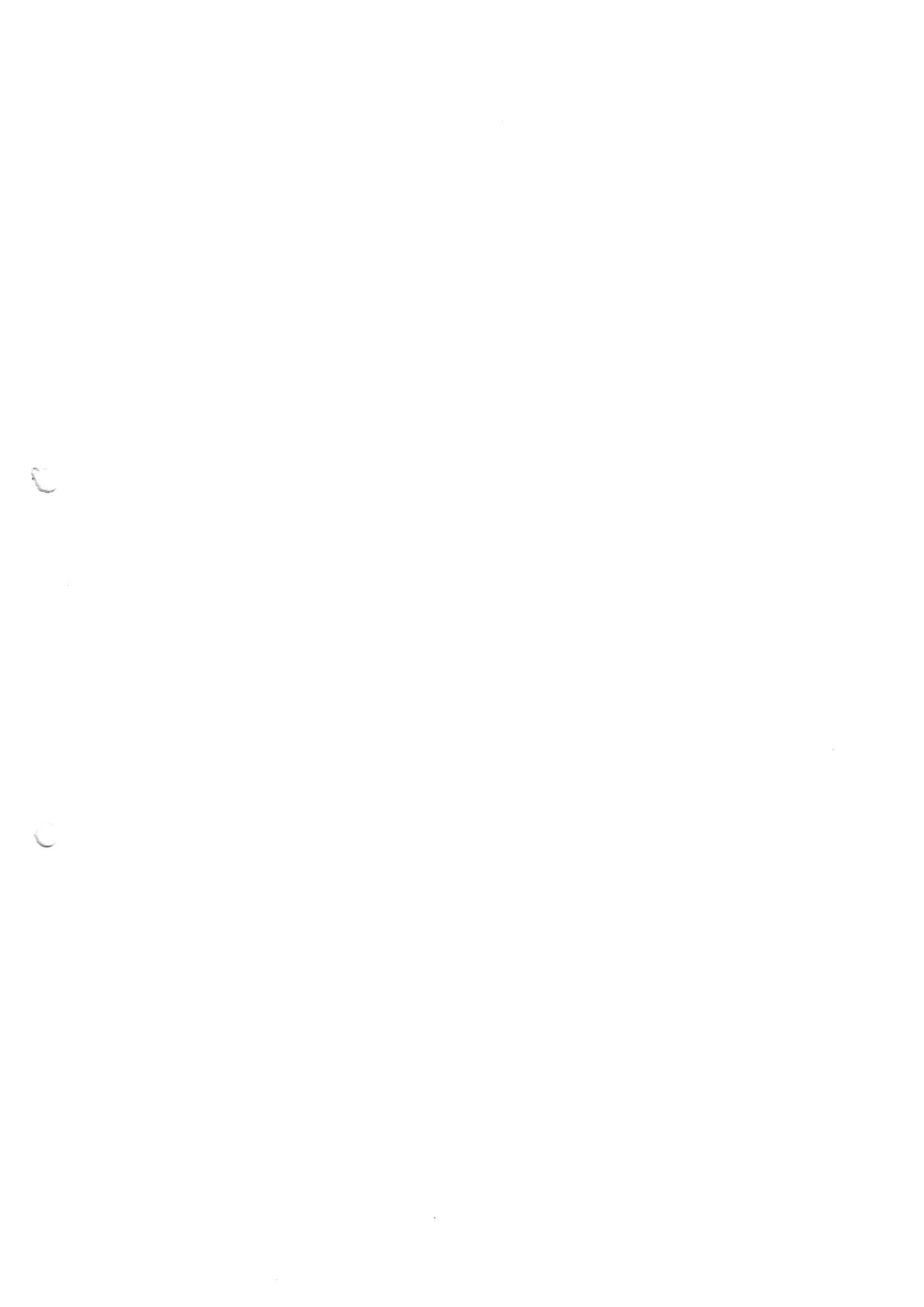
**Ročník: 3.**

<b>Školní výstupy – ŽÁK</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata</b>	<b>Poznámky</b>
<p><b>ROZVIJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozpozná a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření – tvar, barvy, objekty</li> <li>– v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti, uplatňuje při tom v plošném uspořádání linie, tvary a barvy</li> <li>– vyjadřuje rozdíly při vnímání události různými smysly a pro jejich vyjádření volí různé prostředky</li> <li>– na základě vlastní zkušenosti tvoří či upravuje vizuálně obrazné vyjádření</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvary, barvy (podobnost), jejich kombinace a proměny v ploše</li> <li>– uspořádání objektů do celků – na základě výraznosti a velikosti</li> <li>– reflexe a vztahy zrakového vnímání ke vnímání ostatními smysly – vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových, čichových, chuťových</li> <li>– smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – umělecká výtvarná tvorba</li> </ul> <p><b>Uplatňování subjektivity</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – manipulace s objekty, pohyb těla</li> <li>– typy vizuálně obrazných vyjádření – jejich rozlišení, výběr a uplatnění (hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba)</li> <li>– přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich motivace</li> </ul> <p><b>Ověřování komunikačních účinků</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– osobní postoj v komunikaci – jeho utváření, odlišné interpretace, porovnání</li> <li>– komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – vysvětlování výsledků své tvorby</li> </ul>	<p>OSV Sebezpoznání a sebezpojetí Psychohygiena Kreativita</p>	

2

3

<b>Vzdělávací oblast: Umění a kultura</b>		<b>Ročník: 4.</b>		
<b>Vyučovací předmět: Výtvarná výchova</b>				
<b>Školní výstupy – ŽÁK</b>		<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata</b>	
<p><b>ROZVIJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– při vlastních tvůrčích činnostech pojmenovává prvky vizuálně obrázného vyjádření; porovnává je na základě vztahu (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné)</li> <li>– užívá a kombinuje prvky vizuálně obrázného vyjádření ve vztahu k celku: v plošném vyjádření linie a barevné plochy; v objemovém vyjádření modelování a skulpturní postup; v prostorovém vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>– prvky vizuálně obrázného vyjádření</li> <li>– uspořádání objektů do celků</li> <li>– reflexe a vztahy zrakového vnímání ke vnímání ostatními smysly</li> <li>– smyslové účinky vizuálně obrázných vyjádření</li> </ul>	<p>OSV Sebezpoznaní a sebezpojetí Psychohygiena Kreativita</p> <p>EV Vztah člověka k prostředí</p> <p>MV Práce v realizačním týmu Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality Tvorba mediálního sdělení</p>	<b>Poznámky</b>
<p><b>UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– při tvorbě vizuálně obrázných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinky pro jeho nejbližší sociální vztahy</li> <li>– nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrázná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>– prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností</li> <li>– typy vizuálně obrázných vyjádření</li> <li>– přístupy k vizuálně obrázným vyjádřením</li> </ul>		
<p><b>OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrázného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění)</li> <li>– porovnává různé interpretace vizuálně obrázného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace</li> <li>– nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrázných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>-osobní postoj v komunikaci</li> <li>-komunikační obsah vizuálně obrázných vyjádření</li> <li>-proměny komunikačního obsahu</li> </ul>		



<b>Vzdělávací oblast: Umění a kultura</b> <b>Vyučovací předmět: Výtvarná výchova</b>			
<b>Ročník: 5.</b>			
<b>Školní výstupy – ŽÁK</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata</b>	<b>Poznámky</b>
<p><b>ROZVIJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– při vlastních tvůrčích činnostech pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahu (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné)</li> <li>– užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku: v plošném vyjádření linie a barevné plochy; v objemovém vyjádření modelování a skulpturního postupu; v prostorovém vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– prvky vizuálně obrazného vyjádření</li> <li>– uspořádání objektů do celků</li> <li>– reflexe a vztahy zrakového vnímání ke vnímání ostatních smysly</li> <li>– smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření</li> </ul>	<p>OSV Sebezpoznaní a sebepečejí Psychohygiena Kreativita</p> <p>EV Vztah člověka k prostředí</p>	
<p><b>UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinky pro jeho nejbližší sociální vztahy</li> <li>– nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– prostředky pro vyjádření emoci, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností</li> <li>– typy vizuálně obrazných vyjádření</li> <li>– přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením</li> </ul>	<p>MV Práce v realizačním týmu Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality Tvorba mediálního sdělení</p>	
<p><b>OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupu současněho výtvarného umění)</li> <li>– porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace</li> <li>– nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– osobní postoj v komunikaci</li> <li>– komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření</li> <li>– proměny komunikačního obsahu</li> </ul>		

